


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
(ЯСЛИ-САД) №1 «РОМАШКА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ КРАСНОПЕРЕКОПСК  
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

<p>Принято на заседании педагогического совета МБДОУ (ясли-сад) №1 «Ромашка»</p> <p>Протокол №1 от 31.08.2022г.</p>	<p>Утверждаю: Заведующий МБДОУ №1 «Ромашка»</p> <p>Петрова Е.К.</p> <p>Приказ № 167 от 1.09.2022</p>
---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитательно-образовательной деятельности**  
**младшей группы «Капитошка»**

срок реализации 1 год

	<p>Составители: Хрипушина Г.В. Должность: Воспитатель Суржок З.Д. Должность: Воспитатель</p>
--	--

2022г.

# СОДЕРЖАНИЕ

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

<b>Пояснительная записка</b> .....	2
Программы, реализуемые вариативной частью, .....	3
Основные научные концепции программы.....	4
Формы, методы и приёмы организации образовательного процесса.....	6
Возрастные особенности развития детей 3 – 4 лет.....	7
Цели и задачи реализации программы .....	8
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	
<i>Основные принципы, реализуемые в программе</i> .....	10
<i>Подходы к формированию программы.</i> .....	12
Основные задачи воспитателя .....	13
<b>Целевые ориентиры</b> .....	15
Целевые ориентиры программы «Крымский венок».....	18
<b>Педагогическая диагностика</b> .....	19

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	21
Образовательная область «Познавательное развитие» .....	27
Образовательная область «Речевое развитие» .....	31
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	35
Образовательная область «Физическое развитие».....	41
<b>Комплексно-тематическое планирование</b> .....	45

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### Организация жизнедеятельности детей

Режим дня .....	50
Организация работы по укреплению здоровья детей.....	51
Организация физического воспитания.....	53
Планирование образовательной деятельности.....	54
Культурно-досуговая деятельность.....	55

### Условия реализации программы

Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	56
<i>Материалы центров активности в младшей группе «Капитошка»</i> .....	56
Учебно-методическое обеспечение.....	57

### Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

#### Психолого-педагогические условия реализации программы

Воспитание и обучение в режимных моментах.....	59
Воспитание и обучение в процессе детской деятельности.....	65
Особенности общей организации образовательной среды.....	68
<i>Роль педагога в организации психолого-педагогических условий</i> .....	69

#### Взаимодействие с семьей.....

Список используемой литературы .....	75
Лист коррекции .....	75

### Приложение

Календарное планирование воспитательной работы МБДОУ (ясли-сад) №1 «Ромашка».....	76
---	----

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа младшей группы «Капитошка» МБДОУ (ясли-сад) №1 «Ромашка» (далее Программа) является составным компонентом Основной образовательной программы МБДОУ «Ромашка», характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей младшего дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 и с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (5-е изд., 2019г.), по которой работает учреждение, общеобразовательной программы МБДОУ «Ромашка».

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей младшей группы. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей младшего дошкольного возраста.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественному развитию детей дошкольного возраста.

Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, требованиями муниципального задания, образовательных запросов родителей и т.п.

Рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности младшей группы «Капитошка» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- ➔ Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- ➔ Закон Республики Крым от 06 июля 2015 года № 131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»
- ➔ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- ➔ Конституция РФ, ст. 43, 72;
- ➔ Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.).
- ➔ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 „Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи“».
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок», 2017г.
- Устав Муниципального бюджетного дошкольного учреждения ясли-сад №1 «Ромашка».
- Основная образовательная программа МБДОУ(ясли-сад) №1 «Ромашка».

**Срок реализации Программы - 1 год (2022 – 2023 учебный год).**

### **ПРОГРАММЫ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТЬЮ**

В рабочей программе реализуется Региональная **парциальная** программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму **«Крымский венок»**. (Л.Г. Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистова Симферополь, 2017).

Программа «Крымский венок» является региональной парциальной образовательной программой, в содержание которой внесены изменения и дополнения в соответствии с основополагающими требованиями ФГОС ДО, задачами государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации». Программа направлена на воспитание детей многонационального Крымского региона. В программе определены направления работы педагогов по достижению детьми дошкольного возраста необходимого уровня развитости и воспитанности, приобретения детьми навыков гражданского поведения и межличностного общения, взаимного уважения и толерантности.

Содержание парциальной программы интегрируется во все образовательные области рабочей программы младшей группы «Капитошка» следующим образом:

1. «Социально-коммуникативное развитие»:
  - традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму, игры, направленные на взаимодействие детей.
2. «Познавательное развитие»:
  - природа Крыма, растительный и животный мир.
3. «Речевое развитие»:
  - речевой фольклор, произведения детских писателей Крыма, общение на родном языке и языке соседа.
4. «Художественно-эстетическое развитие»:
  - продуктивная деятельность по мотивам народного творчества народов Крыма, музыкальный фольклор крымчан.
5. «Физическое развитие»:
  - подвижные игры народов Крыма.

## ОСНОВНЫЕ НАУЧНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа воспитательно-образовательной деятельности младшей группы «Капитошка» разработана с учётом Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (5-е изд. 2019г), доработанной с учетом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года») и на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №1 «Ромашка».

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Образовательная программа МБДОУ базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики. Эти принципы настолько важны и всеобъемлющи, что совершенно обоснованно обозначены как **«Семь золотых принципов дошкольной педагогики»**. Причем, если первые шесть принципов это уже всемирно признанная классика отечественной науки, то седьмое положение о необходимости создания ПДР (пространство детской реализации) — это одно из новейших открытий дошкольной педагогики, нацеленное на формирование личности ребенка и на развитие таких необходимых в современном мире качеств, как инициативность, креативность, нацеленность на достижение инновационного результата, необходимого окружающим людям и обществу.

### ***1. Зона ближайшего развития (ЗБР)***

Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

### ***2. Принцип культуросообразности***

Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры.

Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Таким образом, воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

### ***3. Деятельностный подход.***

В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д.

Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

#### **4. Периодизация развития**

Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями.

Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

Поэтому программа дошкольного образования строится с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности- игру.

#### **5. Амплификация детского развития**

Согласно концепции детского развития А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

Таким образом, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, необходимо ориентироваться на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

#### **6. Развивающее обучение**

Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Исходя из этого, педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

#### **7. Пространство детской реализации (ПДР)**

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;

→ помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

## **ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале.

При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

*Работа с детьми организуется в следующих формах:*

- **Непосредственно образовательная деятельность:** специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность:** деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников:** педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

**Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.**

Реализация задач образовательного процесса осуществляется в разнообразных видах деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

## **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3 – 4 ЛЕТ**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью **игры** является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста



они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Данная программа определяет построение системы работы в младшей группе от 3 до 4 лет, создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Цель программы:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Цели, определённые в региональной программе «Крымский венок»:**

Воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; воспитание любви к Родине; подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

### **Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение воспитания и образования в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- повышение эффективности воспитательно-образовательного процесса посредством максимального использования, интеграции разнообразных видов детской деятельности;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- инновационные подходы к организации воспитательно – образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая всесторонне развивать каждого ребенка в соответствии с его интересами и способностями;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи, определённые в региональной программе «Крымский венок»:**

- Воспитание основ духовной культуры, формирование морально-этического отношения, гражданской позиции:
  - к семье, родному дому, городу, Родине;
  - к природе родного края;
  - к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
- Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и

- сверстникам, в том числе представителям различных национальностей, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома или сам нуждается в его участии.
- Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и этническим символам, традициям страны, к государственным и народным праздникам.
  - Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
  - Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
  - Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму — в том числе с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
  - Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».
  - Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
  - Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

## **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **Основные принципы, реализуемые в программе**

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, Программа МБДОУ реализует следующие основные принципы и положения:

- ***Всестороннее развитие каждого ребенка***, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ***Принцип возрастного соответствия*** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ***Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости*** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- ***Принцип интеграции образовательных областей*** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей. Для детей дошкольного возраста это:
  - ***игровая деятельность*** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
  - ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
  - ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
  - изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
  - двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.
- **Принцип комплексно-тематического построения** образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.
  - **Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
  - **Объединение обучения и воспитания** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
  - **Принцип позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
  - **Преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
  - **Принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
  - **Личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
  - **Учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
  - **Принцип открытости дошкольного образования**;
  - **Эффективное взаимодействие с семьями** воспитанников;
  - **Использование преимуществ сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
  - **Создание современной информационно-образовательной среды** организации;
  - **Профессиональный и личностный рост педагогов**, работающих по данной программе.

### **Принципы, определённые в региональной программе «Крымский венок»**

- **Принцип приоритета общечеловеческих ценностей:** этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп).

- *Принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур* (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу).
- *Принцип доступности:* формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.
- *Принцип преемственности с начальным звеном образования* предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско-патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

## **Подходы к формированию программы**

### **1. Личностно-ориентированный подход**

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

### **2. Системно-деятельностный подход:**

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач;
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций;
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

## ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ

Содержание и механизмы, заложенные в рабочую программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Но даже самая прекрасная Программа сама по себе не может обеспечить оптимального развития детей — многое зависит от искусства воспитателя. Поэтому перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

**Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

————— *Критерии правильности действий педагога* —————

*Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.*

**Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

————— *Критерии правильности действий педагога* —————

*Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.*

**Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

————— *Критерии правильности действий педагога* —————

*Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.*

**Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

————— *Критерии правильности действий педагога* —————

*Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие в группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.*

**Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: □

- ♦ патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; □

- ♦ уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- ♦ традиционные гендерные представления;
- ♦ нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

————— **Критерии правильности действий педагога** —————

*Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.*

**ПДР (пространство детской реализации).** Постоянная работа над созданием ПДР, что означает: □

- ♦ поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; □
- ♦ предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; □
- ♦ личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; □
- ♦ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- ♦ создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; □
- ♦ помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

————— **Критерии правильности действий педагога** —————

*Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.*

**Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

————— **Критерии правильности действий педагога** —————

*Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.*

**Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

————— **Критерии правильности действий педагога** —————

*Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.*

**Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

————— **Критерии правильности действий педагога** —————

*Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).*

**Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: □

- ♦ обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; □
- ♦ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); □
- ♦ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; □
- ♦ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

**Критерии правильности действий педагога**

*Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.*

## ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.

Обращается к воспитателю по имени и отчеству. Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.

Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые).

Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города.

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

#### **Трудовая деятельность**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Может помочь накрыть стол к обеду.

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).

Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

#### **Безопасность**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.



### ***Игровая деятельность***

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;

Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.

Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Конструктивная деятельность***

Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

#### ***Формирование элементарных математических представлений.***

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Сравнивает два контрастных по величине предмета, используя приемы наложения, приложения их друг к другу; показывать, какой из предметов длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий.

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### ***Формирование целостной картины мира.***

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называет свой город (поселок, село).

Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

Проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)

Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.

Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

## Образовательная область «Речевое развитие»

### **Развитие речи**

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- Ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

### **Чтение художественной литературы**

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, народного декоративно-прикладного искусства, иллюстрации, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов и явлений природы, испытывает чувство радости.
- Пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Радует созданным индивидуальным и коллективным работам.

### **Рисование.**

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

### **Лепка.**

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

### **Аппликация.**

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

### **Музыкальное воспитание**

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.

### **Театрализованные игры**

- Эмоционально-заинтересованно следит за развитием театрализованного действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях и эмоционально на него отзывается (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.

Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

## **Целевые ориентиры программы «Крымский венок»**

### **Раздел «Природа Крыма»**

Позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада).

Проявляют интерес к информации природоведческого характера.

Стремятся к самостоятельным практическим действиям в природе (полить цветок, покормить рыбок и т.д.).

Проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала.

Внимательно и бережно относятся к природным объектам.

### **Раздел «Люди Крыма и их культуры».**

#### **Подраздел «Речевое общение на □ языке соседа □»**

Проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения.

Стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях. Общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно.

Проявляют интерес к доступному пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город.

Проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения.

Могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».

***Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»***

Знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников.

Уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта.

Знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений.

Знают названия народных игрушек, их назначение.

Знают и рассказывают о семейных праздниках.

Знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов.

Знают, где работают родители.

Применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.

***Подраздел «История людей и памятников»***

Знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности.

Имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.

***Подраздел «Художественная литература»***

Внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному.

Запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении.

Могут прочитать наизусть небольшие стихотворения.

Узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок.

Высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.

***Подраздел «Музыка»***

Проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее.

Эмоционально исполняют попевки и песенки.

Выполняют простые характерные движения народных танцев.

***Подраздел «Играем вместе»***

Могут осуществить замысел будущей игры.

Владеют обобщенными способами построения игрового образа.

Принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них.

Умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА**

Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО) предполагает внутреннюю оценку качества образовательной деятельности, в т.ч. оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках оценки индивидуального развития ребенка и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. Внутренняя система оценки качества образовательной деятельности исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО.

Система оценки индивидуального развития детей представляет собой совокупность организационных процедур, норм и правил, диагностических и оценочных инструментов, обеспечивающих на единой основе оценку динамики развития детей, образовательных достижений воспитанников, эффективности реализации рабочей программы по отношению к каждому ребенку с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования в ДОО.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется по следующим направлениям развития и образования детей (в соответствии с ФГОС ДО):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Возрастные характеристики достижений ребенка к 4-м годам представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по рабочей программе.

Результаты проведения педагогической диагностики могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки каждого ребенка, построения его образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в современных условиях.

Оценка индивидуального развития детей осуществляется через педагогическое наблюдение, беседы, анализ продуктов детской деятельности, организуемые воспитателями и специалистами всех возрастных групп регулярно в течение года. 2 раза в год (в октябре и апреле текущего учебного года) подводятся итоги проведения оценки индивидуального развития детей в рамках образовательной деятельности.

В качестве показателей оценки индивидуального развития детей используются научно обоснованные методики, соответствующие положениям ФГОС ДО, ООП ДО. Результаты педагогической диагностики оформляются в форме «Индивидуальной карты развития ребенка», утвержденной заведующим МБДОУ.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Ведение «Индивидуальной карты развития ребенка» осуществляется педагогами групп на каждого воспитанника, начиная с раннего возраста, на электронном и/или бумажном носителях.

Содержание индивидуальной работы по результатам проведенной педагогической диагностики отражается на специальном листе рекомендаций в «Индивидуальной карте развития ребенка».

Индивидуальные карты развития ребенка хранятся в группах до окончания периода их пребывания в ДОО.

# СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

### Образовательная область

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

## Нравственно-патриотическое воспитание

<p>сентябрь</p>	<p><b>«Я и моё имя»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Для чего человеку имя?»</li> <li>2. Игра «Назови ласково».</li> <li>3. «Полное» и «неполное» имя.</li> <li>4. Игра «Кто я?»</li> <li>5. Составление рассказов: «Я люблю, когда...», «Я боюсь, когда...», «Когда мне плохо...».</li> <li>6. Чтение сказки «Волк и семеро козлят»</li> </ol>	<p>Развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии, что означает имя.</p>
<p>октябрь</p>	<p><b>«Мой детский сад»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.</li> <li>2. Беседы «Моя группа», «Мои друзья».</li> <li>3. Изготовление поделок из природного материала.</li> <li>4. Цикл бесед «Кого мы называем добрым (честным, вежливым)?».</li> <li>5. Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-ворона».</li> <li>6. С/р игра «Детский сад».</li> </ol>	<p>Расширять ориентировку детей в окружающем пространстве. Показать малышам здание детского сада, подчеркнуть, что здесь много малышей, которые ходят в другие группы. Пройти вокруг здания, обратить внимание на большое количество окон и дверей. Проверить помнят ли дети свой парадный вход в здание со стороны их группы, а так же выход на прогулочную площадку. Показать функциональное назначение объектов, находящихся на территории. (Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», ОЛМА Медиа Групп 2015, стр. 53)</p>
<p>ноябрь</p>	<p><b>«Город, в котором мы живём»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Город, в котором я живу».</li> <li>2. Рассматривание фотографий «Достопримечательности города».</li> <li>3. Аппликация «Герб моего города».</li> <li>4. Рисование «Деревья и кустарники»</li> <li>5. Конструирование «Дом для куклы»</li> <li>6. С/р игра «Автобус»</li> </ol>	<p>Продолжать знакомить детей с понятием «город». Учить поддерживать беседу с воспитателем. Воспитывать любовь к малой родине. Воспитывать чувство любви к родному городу и детскому саду. Развивать память, связную речь. Продолжать учить детей называть город, в котором живём. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста», Воронеж, 2001, стр.301.)</p>
<p>декабрь</p>	<p><b>«Праздники в моей семье»</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихов и сказок «Новогодний праздник»</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра: « В гости»</li> <li>3. Проект: «Влияние устного народного творчества на развитие</li> </ol>	<p>Дать детям представление о том, что такое Новый год. Раскрыть особенности этого праздника. Учить рассказывать о праздновании Нового года в своей семье. Формирование интереса к народным традиционным праздникам. Создавать у детей атмосферу праздничного</p>

	детей младшего дошкольного возраста»	настроения.
январь	<p>«Моя семья»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказы детей о членах своей семьи.</li> <li>2. Выставка семейных фотографий.</li> <li>3. С/р игра «семья».</li> <li>4. Заучивание потешек «Водичка, водичка», «Расти, коса, до пояса».</li> </ol>	<p>Знакомить детей понятиями «семья», «Члены семьи», функциями семьи, условным обозначением.</p> <p>Продолжать знакомить с народным фольклором.</p>
февраль	<p>«Папин праздник»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии».</li> <li>2. Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря».</li> <li>3. Изготовление подарков для пап.</li> <li>4. Рисование «Самолеты летят»</li> <li>5. Пение песен, заучивание стихов об армии.</li> <li>6. С/р игра «Мы солдаты»</li> </ol>	<p>Приобщать детей к истории и культуре родной страны. На эмоционально-чувственной основе дать детям первые представления о военных, связав их с «Папиным праздником» - Днём защитника Отечества. Воспитывать чувство уважения к воинам-защитникам, желание подражать их смелости и находчивости. (Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет», ОЛМА Медиа Групп 2015, стр. 423).</p>
март	<p>«Я и моя мама»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о своих мамах.</li> <li>2. Изготовление подарков для мам.</li> <li>3. Аппликация «Красивое платье для мамы»</li> <li>4. Пение песен, чтение стихов о маме.</li> <li>5. С/р игра «Дочки – матери».</li> </ol>	<p>Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу. Развивать умение работать со схемами. (Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста», Воронеж, 2001, стр. 255)</p>
апрель	<p>«Мои друзья»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы «Друзья», «С кем я дружу»,</li> <li>2. Игры «Ласковые слова», «Назови ласково».</li> <li>3. Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?».</li> <li>4. Разучивание стихов о дружбе</li> </ol>	<p>Развивать представление о том, что такое дружба.</p> <p>Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликтов.</p> <p>Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.</p> <p>Воспитывать необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.</p>



май	<p>«Правила, по которым мы живем»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Каждой вещи свое место»; Дидактическая игра «Не поделили игрушку»;</li> <li>2. Беседа «Я берегу игрушки и одежду»</li> <li>3. Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие по саду»</li> <li>4. Проект: «Расти добрым - малыш!»</li> </ol>	<p>Учить детей общению и поведению в детском саду: умение общаться с детьми, использовать вежливые формы обращения, с уважением обращаться с просьбами, вопросами, попросить помощи. Воспитывать любовь и уважение к сверстникам</p>
-----	--	--

## РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам,

книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

## РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

## ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки

опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

## **РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

### **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

Раздел «Люди Крыма и их культуры» предполагает формирование активной гражданской позиции с учётом возрастных возможностей детей, социальных навыков поведения и общения, развитие осознанного отношения к себе как самостоятельной личности, равной с другими людьми, интереса к окружающим людям и их культурным традициям, готовности воспринимать позитивный социальный опыт, формирование позитивных этнических стереотипов, желания познать людей и делать добрые дела.

**Задачи:** Помочь осознать свое **Я**, уметь найти общее и отличительное между собой и другими, понять, что собственное имя указывает на индивидуальность, на половую и национальную принадлежность.

Приобщать к общению со взрослыми и сверстниками, создавая условия для речевого общения в разных видах детской деятельности.

Формировать позитивное отношение к народным играм, расширять тематику и содержание игр, учить налаживать дружеские отношения со сверстниками.

Развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее.

Знакомить с устным народным творчеством и музыкальным фольклором людей, живущих в Крыму.

Поощрять развитие интереса к многообразию культур окружающего их мира людей.

Приобщать к активному участию в фольклорных праздниках.

*(Содержание раздела см. программу «Крымский венок», раздел «Люди Крыма и их культуры»: подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму», подраздел «История людей и памятников», подраздел «Играем вместе», стр.28, 30, 32, 41).*

## **Образовательная область**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### **РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (*теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый* и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных

эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (*цвет, форма, величина* и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (*тонет — не тонет, бьется — не бьется* и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (*длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше*).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (*тонет — не тонет, рвется — не рвется*). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (*посуда — одежда*) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (*мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.*).

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (*чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать* и т. п.).

**Неживая природа.** Учить детей определять состояние погоды (*холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер*), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (*оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы* и т. п.).

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

**Мир растений.** Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

**Мир животных.** Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (*лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост* и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (*муравей, бабочка, жук* и пр.).

Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (*потому что у одних есть крылья, а у других нет*).

### **Сезонные наблюдения**

<b>Осень</b>	<p>Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.</p> <p>Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p>
<b>Зима</b>	<p>Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p>
<b>Весна</b>	<p>Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p> <p>Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p>
<b>Лето</b>	<p>Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>

**Экологическое воспитание.** Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

## **РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

### **Раздел «Природа Крыма»**

Раздел «Природа Крыма» направлен на формирование элементов экологического мировоззрения, экологической воспитанности, развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма.

**Задачи:** Развивать у детей интерес к природным объектам и явлениям, вызывать положительный эмоциональный отклик при общении с ними.

Обогатить представление детей о разнообразии природы ближайшего окружения.

Приобщать детей к активной практической природоведческой деятельности;

Воспитывать заботливое, бережное отношение к природным объектам.

*(Содержание раздела см. программу «Крымский венок» раздел «Природа Крыма», стр.21)*

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (*воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель*), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

## **Образовательная область**

### **«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (*о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки* и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.



Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

## РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА

### Подраздел «Речевое общение на родном языке и “языке соседа”»

*Знакомить детей с «языком соседа» необходимо исходя из национального состава группы дошкольников, при этом педагог должен побуждать детей использовать формулы речевого этикета на родном языке.*

**Задачи:** Развивать интерес к незнакомой речи, позитивное эмоциональное реагирование на нее, навыки восприятия и воспроизведения отдельных слов, имён, формул речевого этикета.

*(Содержание подраздела см. программу «Крымский венок», раздел «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и “языке соседа”», стр.29)*

### ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

### ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

для чтения детям младшей группы

————— сентябрь / октябрь / ноябрь —————

#### Русский фольклор

**Песенки, потешки.** «Пальчик-мальчик...», «Зайнышка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...».

**Сказки.** «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

————— декабрь / январь / февраль —————

#### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонькамурысенька...», «Заря-заряница...».

**Сказки.** «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.

**Сказки.** «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

**Проза.** Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

**Проза.** Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

————— март / апрель / май —————

#### **Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потеть...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

**Сказки.** «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### **Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер.

с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша».

**Проза.** Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Ганя знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

### **Для заучивания наизусть**

**Произведения.** «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н.Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

## **РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

*Перечень литературы по реализации парциальной программы см. программу «Крымский венок», раздел «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.36.*

### **Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

## КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

## МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

## ПРИМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

сентябрь / октябрь / ноябрь

### Слушание

**Произведения.** Произведения. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи.

### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель.

### Песенное творчество

**Произведения.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

### Музыкально-ритмические движения

**Игровые упражнения.** «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова.

**Этюды-драматизации.** «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»).

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова.

декабрь / январь / февраль

### Слушание

**Произведения.** «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя.

### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко».

**Песни.** «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко.

### Песенное творчество

**Произведения.** «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная.

### Музыкально-ритмические движения

**Игровые упражнения.** «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера.

**Этюды-драматизации.** «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой.

**Игры.** «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию;



«По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой.

**Характерные танцы.** «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия.

—————март / апрель / май—————

### Слушание

**Произведения.** «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни.

### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

**Песни.** «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

### Песенное творчество

**Произведения.** «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### Музыкально-ритмические движения

**Игровые упражнения.** «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Заинька», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

**Хороводы и пляски.** «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

—————март / апрель / май—————

### Слушание

**Произведения.** «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

### Пение

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Скребковой, сл. О. Высотской.

**Песни.** «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

### Песенное творчество

**Произведения.** «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой.

### Музыкально-ритмические движения

**Игровые упражнения.** «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс».

**Этюды-драматизации.** «Мышки», муз. Н. Сушена.

**Игры.** «Бубен», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Хороводы и пляски.** «Ай ты, дудочка-дуда», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. И. Плакиды; «Плясовая», муз. Л. Бирнова, сл. А. Кузнецовой; «Парный танец», рус. нар. мелодия «Архангельская мелодия».

**Характерные танцы.** Повторение всех танцев, выученных в течение учебного года.

—————**В течение года**—————

### **Развитие танцевально-игрового творчества**

**Произведения.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

### **РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

*Примерный музыкальный репертуар по реализации парциальной программы см. программу «Крымский венок», раздел «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Музыка», стр.39.*

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Образовательная область**

#### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (*овощи, фрукты, молочные продукты* и пр.) и вредной для здоровья человека пище (*сладости, пирожные, сладкие газированные напитки* и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (*не будешь болеть, будешь сильным и ловким* и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### **ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ**

#### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынуто. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

**Бег.** Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, враспынуто; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

**Катание, бросание, ловля, метание.** Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, враспынуто; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

**Ритмическая гимнастика.** Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

#### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

### Спортивные игры и упражнения

**Катание на санках.** Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

**Катание на велосипеде.** Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

### Подвижные игры

**С бегом.** «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

**С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

**С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

**С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

**На ориентировку в пространстве.** «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

## **РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

*Примерный перечень подвижных игр по реализации парциальной программы см. программу «Крымский венок», раздел «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Играем вместе», стр.41.*

## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема недели	Программное содержание	Итоговое мероприятие
<b>Сентябрь</b>	<b>Я и детский сад. Неделя безопасности. Мой город.</b>	<p>Содействовать возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом - как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада: (воспитатель, помощник воспитателя, врач, повар), правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, отношения между детьми.</p> <p>Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Продолжить знакомить детей с улицей её особенностями. Закрепить правила поведения на улице: идти только по тротуару, по правой стороне, переходить улицу только по «зебре». Расширять знания детей о разных видах транспорта, его назначении и опасностях, связанными с транспортными перевозками. Уточнить знания детей о некоторых дорожных знаках, значении светофора.</p> <p>Способствовать формированию у детей навыков безопасного поведения дома, в детском саду, на улице.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «В детском саду».</p> <p>Оформление альбома «Родной город».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Прогулка по улице».</p>
	<b>Жил-был «Я»</b>	<p>Формировать интерес к познанию самого себя. Дать представления об индивидуальных особенностях внешности человека. Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p>	Беседа «Как я буду заботиться о своём здоровье»
	<b>Мир игрушек</b>	<p>Конкретизировать представления детей об игрушках, закрепить в речи обобщающее понятие игрушки. Уточнить и расширить знания об их существенных признаках, материалах, из которых они сделаны. Развивать умения ухаживать за своими игрушками при участии взрослого, отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем куклу, готовим обед и т.д.). Развивать игровой опыт каждого ребенка. Помогать детям, открывать новые возможности игрового отражения мира. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.</p>	Развлечение «Мои любимые игрушки»
	<b>Моя семья</b>	<p>Формировать ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях, родственных связях. Воспитывать уважительное отношение к окружающим (к родным и близким) Закреплять умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи и их профессии.</p>	Фотовыставка «Папа, мама, я – дружная семья»

<b>Октябрь</b>	<b>Что нам осень принесла?</b>	Обобщить первичные представления детей об осени по существенным признакам сезона: состоянию погоды и основным осенним погодным явлениям. Учить детей узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям. Расширить представления детей об овощах (цвет, размер, запах, вкус). Уточнить и расширить представления о сборе урожая, об использовании овощей человеком и их пользе, о заготовке овощей на зиму. Расширить представления детей о фруктах (цвет, размер, запах, вкус). Уточнить и расширить представления о сборе урожая, об использовании фруктов человеком и их пользе, о заготовке фруктов на зиму. Сформировать представления о растениях осеннего леса, о грибах, ягодах. Уточнить и расширить представления о сборе грибов, ягод, об использовании грибов человеком и их пользе, о заготовке грибов и ягод на зиму. Познакомить с правилами безопасного поведения в природе.	Д/и «Что где растёт» Настольный театр «Таблетки растут на грядке».
	<b>Кто нас окружает? Домашние животные</b>	Обогащать и расширять знания детей о домашних животных. Закрепить названия домашних животных и их детенышей. Учить отмечать их характерные признаки, знания об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным. Дать представление о домашних птицах, их характерных особенностях. Закреплять понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком. Учить различать и называть птиц и их детенышей. Развивать мышление, фантазию, интерес к домашним животным	Д/и «Кто где живёт» Оформление альбома «Наши любимцы»
	<b>О знакомых всем вещах</b>	Знакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, бытовыми приборами. Формировать обобщающее понятия «мебель», «посуда». Познакомить с названиями предметов верхней одежды и головных уборов. Уточнить названия, назначение головных уборов и предметов одежды, ее деталей; формировать представление о видах одежды соответственно времени года. Познакомить с названиями предметов обуви. Формировать обобщающие понятия «обувь»; уточнить название и назначение обуви; учить группировать обувь по сезонному признаку	Выставка бытовой техники «Наши помощники». Д/и «Мой дом».
	<b>Транспорт</b>	Продолжать знакомить детей с видами транспорта (легковые и грузовые) машины, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Закрепить профессии «шофер», «водитель автобуса». Развивать познавательный интерес, любознательность детей. Воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в транспортной сфере.	Д/и «Куда едут машины».
<b>Ноябрь</b>	<b>Осень золотая</b>	Продолжать учить обобщать и систематизировать представления об осени, как времени года, явлениях природы. Совершенствовать умение замечать приметы осени. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Воспитывать бережное отношение к природе.	Праздник «Осень». Выставка детско-родительского творчества «Осенние мотивы»

	<b>Кто нас окружает? Дикие животные</b>	Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образ жизни диких животных. Учить замечать основные признаки диких животных. Уточнить представления детей о лесных (диких) птицах. Дать им определенные знания о том, какое у птиц оперение, как ходят-прыгают. Сравнить птиц по величине. Воспитывать у детей доброе, заботливое отношение к пернатым. Развивать интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Воспитывать любовь к животному миру.	Д/и Лото «Животные»  Чтение и обсуждение стихотворения А.Блока «Зайчик».
	<b>Чистота - залог здоровья</b>	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать привычку следить за своим внешним видом. Формировать элементарные навыки поведения за столом. Развивать умения различать и называть органы чувств (глаз, рот, нос, уши), формировать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать представление о вредной и полезной пище. Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Формировать представления о необходимости закаливания. Формировать представления о ценности здоровья; воспитывать желание вести ЗОЖ. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.	Инсценировка по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая».
	<b>Готовимся к зиме</b>	Познакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей осенью. Способствовать формированию первичных представлений о содержании мира животных. Формировать представления о зависимости роста и развития животных от среды обитания. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных, а так же людей к изменениям в природе.	Прогулка-обследование «Что изменилось?»
<b>Декабрь</b>	<b>Зима. Зимние забавы</b>	Расширять представления о зиме, знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.	Физкультурный досуг.
	<b>Звери зимой</b>	Расширять представления о зиме, зимних изменениях в природе, повадках и жизни диких животных зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности	Акция «Поможем крылатым друзьям»
	<b>Зима в Крыму</b>	Расширять представления о крымской зиме, знакомить с зимними признаками. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, учить видеть красоту зимней природы. Формировать умение отражать полученные впечатления в разных видах деятельности.	Фотовыставка «Природа Крыма» Выставка детско-родительского творчества



	<b>Зимние праздники и развлечения</b>	Закреплять представления детей о празднике Нового года, создавать у детей атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам	Новогодний утренник.
январь	<b>Береги здоровье сам</b>	Продолжать формировать навыки здорового образа жизни; закрепить знания детей о полезной пище, о предметах личной гигиены; развивать культурно-гигиенические навыки, речь; воспитывать у детей отзывчивость, желание заниматься спортом, быть чистыми и аккуратными.	Беседа «Кто спортом занимается».
	<b>Вот так зимушка-зима!</b>	Развивать познавательную активность через наблюдение. Способствовать формированию умения слушать художественное произведение. Расширять представление о времени года. Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей. Формировать умение видеть красоту природы.	Опыты с водой.
	<b>Чудесный мир искусства</b>	Развивать интерес к произведениям профессионального искусства, к литературе (стихи, песни, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений. Познакомить с профессиями художник, писатель, музыкант, артист.	Выставка детского творчества.
	<b>Чувства и переживания</b>	Закреплять полученные знания об основных эмоциях; развивать умение понимать свои чувства и чувства других, развитие мимики и движений. Совершенствовать коммуникативные навыки детей. Воспитывать доброжелательность, сочувствие.	Рассматривание сюжетных картин.
февраль	<b>Этикет для малышей</b>	Закрепить умение использовать в речи детей вежливые слова. Закрепить правила поведения за столом. Воспитывать аккуратность. Развивать речь, память детей.	Игра-тренинг «Оцени поступок»
	<b>Каким я хочу быть?</b>	Развивать наблюдательность, развитие словесно-логического мышления. Воспитывать вежливость. Формировать навыки мотивированного ответа, умения видеть и находить в людях не только плохое, но и хорошее.	Игра «Хорошо – плохо»
	<b>В мире профессий.</b>	Уточнить и расширить первичные представления о труде. Формировать представления о профессиях, содержании трудовой деятельности. Принимать участие в посильном труде. Воспитывать положительное отношение к выполнению трудовых обязанностей.	Настольно печатная игра «Профессии».
	<b>Праздник пап.</b>	Осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о родине и военных профессиях. Формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.	Спортивный праздник в честь Дня защитника Отечества.
Март	<b>Моя семья.</b>	Учить формировать навыки общения и уважения в семье. Формировать представления о семье. Развивать умения рассуждать и доказывать развитие мышления. Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи, чувство гордости за семью.	Игровая ситуация «У нас гости»
	<b>Моя мама – лучше всех!</b>	Организовать разные виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям и другим сотрудникам детского сада.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
	<b>Дом в котором я живу.</b>	Формировать у детей представление о России. Воспитывать чувство любви и гордости за свою Родину. Воспитывать любовь к малой родине. Воспитывать чувство любви к родному городу и детскому саду. Развивать память, связную речь. Продолжать учить детей называть город в котором живём.	Рассматривание иллюстраций

	<b>Весна идет – красоту несет.</b>	Закрепить знания о времени года. Дать представления об изменениях происходящих весной в природе. Закладывать основы экологического воспитания. Закрепить у детей знания о диких животных и птицах. Воспитывать бережное отношение к природе, любовь к животным и птицам.	Прогулка-обследование «Природа просыпается».
<b>Апрель</b>	<b>Сказочный вернисаж.</b>	Учить детей эмоционально воспринимать сказку; точно отвечать на вопросы; развивать интерес к чтению; пополнять словарный запас. Развивать умение точно излагать свои мысли, быть добрыми. Развивать коммуникативные навыки, творческие способности.	Литературная викторина «У нас в гостях книга».
	<b>О далёком космосе.</b>	Познакомить детей с космосом. Закрепить начальное представление детей о космосе. Расширять знания детей о жизни в космосе, о звёздах, луне, о солнце. Развивать речь, увеличивать словарный запас. Расширять кругозор. Продолжать упражнять детей познавать действительность	Занятие «Космический простор».
	<b>В гостях у Айболита.</b>	Продолжать ознакомление детей с профессиями людей, показав направленность труда воспитатель (воспитывает), водитель (водит машину и автобус). Развивать внимание, мышление, воображение. Уточнить знания детей о том, что все профессии важны.	Развлечение «В гостях у Айболита».
	<b>Мои любимые дела.</b>	Учить детей эмоционально реагировать на окружающий мир, различать эмоциональное состояние. Закреплять навыки организованного поведения, формировать элементарные представления о том, что хорошо и плохо. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.	Игра «Умею – не умею»
<b>Май</b>	<b>Все цветет и поет.</b>	Воспитывать стремление беречь и любить растения, ухаживать за ними. Познакомить детей с насекомыми. Формировать представление о развитии насекомых. Закрепить у детей знания о цветах. Развивать коммуникативные навыки.	Стенгазета «Весна-красна».
	<b>День Победы!</b>	Закрепить знания детей о том, что давно была Великая Отечественная война, использовалась военная техника. Развивать память, диалогическую речь. Воспитывать чувство уважения к Ветеранам Великой Отечественной войны, желание сделать им приятное. Дать понятие выражению «День Победы». Развивать разговорную речь.	Праздник, посвященный Дню Победы.
	<b>Удивительные игры</b>	Формировать умение вслушиваться в речь, договаривать слова и словосочетания. Уточнять, расширять и обобщать представление детей об игрушках. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Речевые игры.
	<b>Будем осторожны.</b>	Расширить представления детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, на дороге. Уточнить знания детей о правилах пользования колющими и режущими предметами. Развивать чувство безопасности и самосохранения. Закреплять знания правил безопасного обращения с огнём. Знания правил перехода улицы. Закрепить понятие «дорога», «пешеходный переход».	Сюжетное занятие «Не шали с огнём»

# ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

### РЕЖИМ ДНЯ

#### ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД

(сентябрь - май)

Режимный момент	Время		
	Длительность	Начало	Окончание
*Прием детей, термометрия, игры, наблюдения	1:00	7.00	8.00
Зарядка	0:10	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:30	8.10	8.40
Утренний круг	0:20	8.40	9.00
**Образовательная нагрузка: игры, кружки, занятия, занятия со специалистами ( <i>общая длительность, включая перерыв</i> )	1:00	9.00	10.00
Свободные игры, занятия по интересам, чтение худ. литературы и др.	0:30	10.00	10.20
Подготовка к завтраку, второй завтрак	0:10	10.20	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	1:10	10.30	11.40
Возвращение с прогулки, игры, занятия по интересам. Подготовка к обеду.	0:20	11.40	12.00
Обед, дежурство.	0:30	12.00	12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:30	12.30	15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	0:20	15.00	15.20
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15.20	15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами ,индивидуальная работа и др. виды деятельности	0:30	15.40	16.10
Вечерний круг	0:10	16.10	16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Общение с родителями, уход домой.	1:10	16.20	17.30

\*В тёплую погоду режимный момент проводится на улице.

\*\* Представлены временные границы образовательной нагрузки. С учётом требований инновационной образовательной программы «От рождения до школы»(2019г.) организованная образовательная деятельность поводится в различных формах организации( индивидуально, подгруппой, игре и т.п.).

### ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

#### В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

(июнь-август)

Режимный момент	Время		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей на улице, термометрия, игры, наблюдения	1:10	7.00	8.10
Зарядка	0:10	8.10	8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0:20	8.20	8.40
Утренний круг	0:20	8.40	9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	2:30	9.00	11.30

Образовательная нагрузка: игры, кружки, занятия, занятия со специалистами ( <i>общая длительность, включая перерыв</i> )	0:40	9.20	10.10
Второй завтрак	0:10	10.30	10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	0:30	11.30	12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0:30	12.00	12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:30	12.30	15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно- оздоровительные процедуры	0:20	15.00	15.20
Подготовка к полднику, полдник	0:20	15.20	15.40
Вечерний круг	0:10	15.40	15.50
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры, кружки, занятия, индивидуальная работа и др. виды деятельности. Общение с родителями, уход домой.	1:40	15.50	17.30

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ**

### **ЗАКАЛИВАНИЕ ДЕТЕЙ**

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: □

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- массаж ладоней, ходьба по массажным коврикам и др.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

#### **Проветривание**

Все помещения дошкольной организации должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В помещениях групповых и спальнях обеспечивается естественное

сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается.

В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года.

Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий.

При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4°C. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 минут до подъема.

В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной и ночной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Детям необходимы ежедневные прогулки. Рекомендуемая для детей 3–7 лет продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня, нельзя без веских причин сокращать продолжительность прогулок, например с целью проведения дополнительных занятий. Можно сокращать продолжительность прогулки при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с.

На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивноигровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

### **Оздоровительные процедуры после дневного сна**

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект. Рекомендуется следующий порядок проведения:

- постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);
- «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);

- ходьба по массажным (корректирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты);
- гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);
- закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);
- одевание после сна.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

### Двигательный режим

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю (15–20)
	на улице	1 раз в неделю (15–20)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5–6)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	прогулка	2 раза в день (3ч)
	физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
Самостоятельная двигательная деятельность	день здоровья	1 раз в квартал
	самостоятельная двигательная деятельность в утренний приём	Ежедневно
	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры вечером	Ежедневно

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное

использование детьми имеющегося физкультурного и спортивноигрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

### ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Занятия по физическому развитию для детей младшей группы организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими СанПиНами для детей 3–5 лет желательно один раз в неделю занятие по физическому развитию круглогодично организовывать на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе. Длительность занятий по физическому развитию в младшей группе — 15 минут. □

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

## ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие. Ознакомление с предметным окружением.	1 раз в две недели
Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы.	1 раз в две недели
Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность. Рисование.	1 раз в неделю
Изобразительная деятельность. Лепка.	1 раз в 2 недели
Изобразительная деятельность. Аппликация	1 раз в 2 недели
Конструктивно-модельная деятельность.	1 раз в неделю в ходе режимных моментов
Музыкальная деятельность	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>11 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	ежедневно
Ребёнок в семье и сообществе, гражданское воспитание	еженедельно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно
Приобщение к социокультурным ценностям	еженедельно
Приобщение к художественной литературе, чтение	ежедневно
Приобщение к искусству	1 раз в неделю
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	ежедневно

Ознакомление с миром природы (на прогулке)	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность.	1 раз в 2 недели
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### Расписание непосредственной образовательной деятельности

День недели	Виды организованной образовательной деятельности	
<b>Понедельник</b>	1. Музыкальное 2. Развитие речи	<b><u>II половина дня</u></b> Познавательная-исследовательская деятельность
<b>Вторник</b>	1. . Формирование элементарных математических представлений 2. Физкультура(воздух)	<b><u>II половина дня</u></b> Конструктивно-моделирующая деятельность
<b>Среда</b>	1. Рисование 2. Физкультура	<b><u>II половина дня</u></b> Социально-коммуникативная деятельность
<b>Четверг</b>	1. Музыкальное 2. Ознакомление с окружающим миром /природой	<b><u>II половина дня</u></b> Художественно-эстетическая деятельность
<b>Пятница</b>	1. Лепка/Аппликация 2. Физкультура	<b><u>II половина дня</u></b> Трудовая деятельность

### КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, 23 февраля, 8 марта, 9 мая). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь,



танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

## УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

#### Основные характеристики предметно-развивающей среды

- **разнообразие** — наличие всевозможного игрового и дидактического материала для сенсорного развития, конструктивной, изобразительной и музыкальной деятельности, развития мелкой моторики, формирования представлений о самом себе, организации двигательной активности и др.;
- **доступность** — расположение игрового и дидактического материала в поле зрения ребенка (низкая мебель, открытые шкафы);
- **зонирование** — построение не пересекающихся друг с другом игровых и обучающих зон;
- **крупномасштабность игрушек** - соразмерность самому ребенку или кукле.
- **оптимальность** - разумный оптимум в насыщении среды материалами и игрушками;
- **цветовой дизайн** - эстетичность, преобладание в группе 3-х основных цветов и оттенков;
- **сочетание новизны и традиций** - отсутствие увлечения материалами «нового поколения», сбалансированный подбор, ориентация на большую развивающую ценность;
- **трансформируемость** - материалы и оборудование легко перестраиваются, являются многофункциональными, по отношению к каждому виду деятельности рассматриваются с точки зрения их размещения целостно;
- **поролевая специфика** - обеспечение среды как общими, так и специфичными играми, игрушками, материалами для мальчиков и девочек.

#### Материалы центров активности в младшей группе «Капитошка»

##### ➤ Центр строительства

*Оборудование и материалы:* открытые стеллажи для хранения материалов, пластмассовый конструктор, крупные строительные наборы, маленькие игрушечные персонажи (котятка, собачки и др.), машинки для обыгрывания.

##### ➤ Центр сюжетно-ролевых игр

*Оборудование и материалы:* кукольная мебель, гладильная доска, атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Строители» и др., куклы крупные, средние, куклы-младенцы и аксессуары для них (соска, бутылочки, горшок, одеяльце и др.), одежда для кукол, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, кукольные коляски, игрушки-забавы (неваляшки, клюющие курочки, и т.п.), одежда для ряженья.

##### ➤ Уголок для театрализованных (драматических) игр

*Оборудование и материалы:* театр настольный, ширма и наборы кукол (конусных, плоскостных и др.), маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы, атрибуты для ряженья (шляпы, воротнички, шарфы, юбки и прочее), набор для пальчикового театра, атрибуты для теневого театра.

##### ➤ Центр музыки

*Оборудование и материалы:* звучащие игрушки, колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки, металлофон, маракасы, дудочки, бубны.

➤ Центр изобразительного искусства

*Оборудование и материалы:* стол, стулья, мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки, баночки, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки, крупная мозаика.

➤ Центр мелкой моторики

*Оборудование и материалы:* стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов, крупная мозаика, игры-вкладыши, шнуровки, пирамидки, матрёшки.

➤ Центр конструирования из деталей среднего размера

*Оборудование и материалы:* стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов, наборы конструкторов «Лего», наборы деревянного конструктора среднего размера, другие настольные конструкторы.

➤ Уголок настольных игр

*Оборудование и материалы:* стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов, лото, разрезные и парные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, настольно-печатные игры.

➤ Центр науки и естествознания

*Оборудование и материалы:* Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, ракушек, сосновых шишек, желудей, тканей, семян и пр.). Набор магнитов. Календарь погоды. Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, комнатные растения и атрибуты для ухода за ними. Развивающие игры.

◆ Книжный уголок

*Оборудование и материалы:* стеллаж для книг, стол, стулья, детская художественная литература (иллюстрированные книги), любимые книги детей, «книжки-малышки», «книжки-игрушки», детская познавательная литература.

◆ Место для отдыха

*Оборудование и материалы:* детская мягкая мебель.

◆ Центр песка и воды

*Оборудование и материалы:* Специализированный стол для игр с песком и водой. Наборы для экспериментирования с водой, наборы для экспериментирования с песком. Детские метёлка и совочек (для подметания упавшего песка). Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду).

◆ Спортивный уголок

*Оборудование и материалы:* коврики, дорожки массажные, мячи, набивные мячи, обручи, скакалки, кегли, мешочки с грузом, ленты, флажки, маски и атрибуты для подвижных игр, серсо, горка, нестандартное спортивное оборудование.

◆ Место для группового сбора

*Оборудование и материалы:* Магнитная доска, напольный ковер, стульчики для каждого ребенка.

➤ Уголок ПДД

*Оборудование и материалы:* светофор, макет дороги с пешеходным переходом, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных; ярко иллюстрированные книги по теме.

## Учебно-методическое обеспечение

### *Методические пособия*

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. Составитель: В. Вилюнова, Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2013.

2. Познаём мир вместе: методические рекомендации к программе «Крымский венок». Составители: Мухоморина Л.Г. и др. Симферополь, 2010.

3. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Вторая младшая группа. Составители: Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. Издательство: Учитель, Волгоград, 2014.
4. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. Куцакова Л.В. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
5. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). Белая К.Ю. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
6. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Саулина Т.Ф. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
7. ОБЖ для дошкольников. Гарнышева Т.П. Издательство: Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2011.
8. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. Голицына Н.С., Шумова И.М. Издательство: Скрипторий, Москва, 2008.
9. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. Дыбина О.В. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
10. Я и мир. Мосалова Л.Л. Издательство: Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2009.
11. Профессии. Какие они? Шорыгина Т.А. Издательство: ГНОМ и Д, Москва, 2004.
12. Путешествуем по Крыму вместе. Составители: Мухоморова Л.Г., Лопатина М.В. Издательство: Антиква, Симферополь, 2010.
13. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Помораева И.А., Позина В.А. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
14. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. Соломенникова О.А. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
15. Какие месяцы в году? Шорыгина Т.А. Издательство: ГНОМ и Д, Москва, 2009.
16. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. Гербова В.В., Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
17. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Издательство: Вентана-Граф, Москва, 2008.
18. Учите, играя. Максакова А.И., Тумакова Г.А. Издательство: Просвещение, Москва, 1983.
19. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Комарова Т.С., Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
20. Изобразительная деятельность детей в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. И.А. Лыкова, Издательство: Сфера, Москва, 2010.
21. Конструирование и ручной труд в детском саду. Куцакова Л.В. Издательство: Просвещение, Москва, 1990.
22. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. Пензулаева Л.И. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
23. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений. Пензулаева Л.И. (3-7 лет), Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
24. Сборник подвижных игр (2-7 лет). Степаненкова Э.Я. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
25. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). Борисова М.М. Издательство: Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
26. Азбука физкультминуток для дошкольников. Ковалько В.И. Издательство: ВАКО, Москва, 2010.
27. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. Чиркова С.В. Издательство: ВАКО, Москва, 2014.
28. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет. Составитель: Парамонова Л.А. Издательство: ОЛМА Медиа Групп, Москва 2015.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

- Стенд-гармошка: «Наша страна – Россия», «Здоровый образ жизни», «Правила дорожного движения», «Великая Отечественная Война», «Защитники отечества».

- Рабочая тетрадь «Прописи для малышей». Д. Денисова, Ю. Дрожин, Мозаика-Синтез, Москва, 2014.
- Хрестоматия для младшей группы. Издательство: Высшая школа, Тверь, 2015.
- Плакаты: «Овощи», «Фрукты и ягоды», «Домашние животные», «Зоопарк», «Дикие животные», «Основы безопасности», «Правила гигиены», «Космический простор», «Профессии».
- Предметные картинки.
- Серия «Государственные символы России».
- Комплект «Безопасность на дороге», издательский дом «Карапуз».

## **ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

### **Психолого-педагогические условия реализации программы**

#### **ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

**Режимные моменты:** утренний прием детей, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к приему пищи, прием пищи, утренний круг, игры, занятия, подготовка к прогулке (возвращение с прогулки), прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход детей домой.

<b>Утренний прием детей</b>	
Задачи педагога	<p>Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.</p> <p>Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).</p>
Содержание	<p>Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).</p> <p>Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.</p> <p>Утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.</li> <li>• Развитие навыков вежливого общения.</li> <li>• Вовлеченность родителей в образовательный процесс.</li> </ul>
<b>Утренняя гимнастика</b>	
Задачи педагога	<p>Провести зарядку весело и интересно.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p>
Содержание	<p>Утренняя зарядка в детском саду – это оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели комплекс гимнастики изменяется.</p> <p>В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику проводят на улице.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Положительный эмоциональный заряд.</li> <li>• Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.</li> <li>• Музыкальное и физическое развитие.</li> </ul>
<b>Дежурство</b>	
Задачи педагога	<p>Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</p> <p>Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</p> <p>Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</p> <p>Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</p> <p>Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</p>
Содержание	<p>Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</li> <li>• Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</li> <li>• Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</li> </ul>

<b>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)</b>	
Задачи педагога	<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</p> <p>Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>
Содержание	<p>В первое время, когда дети плохо умеют координировать свои действия, имеет место прямое обучение навыку: воспитатель берёт в свои руки ручки ребёнка, вместе с малышом намыливает их мылом, трёт и тыльную сторону ладони, показывает, как насухо вытирать полотенцем.</p> <p>Уже во второй половине учебного года педагог предоставляет детям больше самостоятельности, используя напоминание, причём иногда косвенное, игровое: «Вот мы пришли с прогулки, скоро будем обедать... И наш Петрушка хочет кушать. А что же надо сделать перед обедом? Забыл Петрушка, ай-яй-яй! Ребята, что мы всегда делаем перед тем, как сесть за стол? А для чего нужно мыть руки?» Создание таких игровых ситуаций помогает избежать нравоучений, скучного заучивания правил. Помогут в этом так же специальные песенки, игры, плакаты.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</li> <li>• Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой (формирование навыков здорового образа жизни).</li> <li>• Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</li> </ul>
<b>Прием пищи (завтрак, обед, полдник)</b>	
Задачи педагога	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</p> <p>Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</p> <p>Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</p>
Содержание	<p>За обедом, завтраком, полдником детей учат ровно сидеть за столом, не разговаривать во время еды, не вертеться, не смеяться, не шалить. Причём слово «не» употребляют мало, чтобы не побуждать детей упрямиться, действовать наперекор (ведь начинается кризис трёх лет). Воспитатель приучает ребёнка следовать положительным примерам, хвалит за проявленную аккуратность, послушание: «Ваня умеет красиво сидеть за столом, молодец. И Оля, и Люда тоже будут сидеть ровно, не шуметь».</p> <p>Постоянно закрепляют последовательность употребления блюд. Некоторые дети, особенно новички, во время обеда стремятся сначала съесть сладкое (блинчики, сырники) или выпить компот, а вот первые блюда есть отказываются. Скорее всего, и в семье детей мало внимания уделяется употреблению супов, щей, поэтому работу нужно вести не только с детьми, но и с родителями, объясняя им важность первых блюд в питании ребёнка.</p> <p>Малыши ещё могут разливать и крошить еду, но их за это не ругают, а хвалят тех, кто поел аккуратно, приучая к порядку на примере сверстников. После еды детям предлагают воспользоваться салфеткой, напоминают: нужно благодарить за то, что их покормили.</p> <p>Если дети засыпают за столом во время обеда, стоит поговорить с родителями о корректировке режима дня малыша и строгом соблюдении времени дневного сна дома</p> <p><b>Второй завтрак</b> (особенности проведения). Главное, чтобы второй завтрак прошел организованно и не затянулся во времени. Надо, чтобы дети быстро помыли руки, перекусили и пошли одеваться для прогулки.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</li> <li>• Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими</li> </ul>

результат	<p>возрастными возможностями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</li> </ul>
<b>Утренний круг</b>	
Задачи педагога	<p><b>Планирование:</b> организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.)</p> <p><b>Информирование:</b> сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.).</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.).</p> <p><b>Развивающий диалог:</b> вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т.е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p><b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p><b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p><b>Равноправие и инициатива:</b> поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).</p>
Содержание	<p>Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).</p> <p>Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.</p> <p>Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Коммуникативное развитие:</b> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</li> <li>• <b>Когнитивное развитие:</b> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</li> <li>• <b>Регуляторное развитие:</b> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</li> <li>• <b>Навыки, умения, знания:</b> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</li> <li>• <b>Развитие детского сообщества:</b> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.</li> <li>• <b>Обеспечение эмоционального комфорта:</b> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</li> </ul>
<b>Игры, занятия</b>	
Задачи педагога	Создать каждому ребенку возможность найти себе занятие по своим интересам — недопустимо, чтобы дети скучали, не находили, чем им заняться.
Содержание	<i>Игры, занятия после завтрака.</i> Это время в первую очередь для

	<p>организованных занятий, совместных проектов, образовательных событий, то есть тех детских активностей, где важна роль взрослого. Конечно, для свободных игр и для самостоятельных занятий детей в центрах активности время тоже должно быть.</p> <p><i>Игры, занятия после прогулки.</i> Это время для свободных игр и для самостоятельных занятий в центрах активности, а также это время может использоваться для совместных дел (проектов), разучивания песенок, для дополнительных индивидуальных и подгрупповых занятий, для занятий со специалистами. Следует позаботиться, чтобы дети перед обедом играли в спокойные игры, так как вскоре предстоит дневной сон.</p> <p><i>Игры, занятия после дневного сна.</i> Во второй половине дня больше возможностей для самореализации детей — самостоятельных игр, дополнительных занятий, проектной и событийной деятельности.</p>
<b>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</b>	
Задачи педагога	<p>Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.</p> <p>Развивать доброжелательность.</p> <p>Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>• Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	
Задачи педагога	<p>Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</p> <p>Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</p> <p>Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.</p> <p>Способствовать сплочению детского сообщества.</p> <p>При возможности, организовывать разновозрастное общение.</p> <p>Максимально использовать образовательные возможности прогулки.</p>
Содержание	<p>Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).</p> <p>Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная деятельность детей;</li> <li>- подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;</li> <li>- различные уличные игры и развлечения;</li> <li>- наблюдение, экспериментирование;</li> <li>- индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей;</li> <li>- посильные трудовые действия.</li> </ul>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>• Удовлетворение потребности в двигательной активности.</li> <li>• Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</li> <li>• Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>• Развитие игровых навыков.</li> <li>• Развитие разновозрастного общения.</li> </ul>
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	
Задачи педагога	<p>Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).</p> <p>Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</p> <p>Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</p>
Содержание	<p>В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная</p>



	<p>активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.</p> <p>Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.</p> <p><b>Чтение перед сном.</b> Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей, детям это тоже нравится. Иногда вместо чтения можно ставить хорошую аудиозапись, начитанную профессиональными актерами.</p> <p><i>Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.</i></p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>• Развитие навыков самообслуживания.</li> <li>• Формирование интереса и потребности в регулярном чтении.</li> <li>• Приобщение к художественной литературе.</li> </ul>
<b>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</b>	
Задачи педагога	<p>К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</p> <p>Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</p> <p>Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.</p> <p>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.</p>
Содержание	<p>Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.</p> <p>Порядок проведения «Оздоровительно-игрового часа» после сна описан в разделе «Организация работы по укреплению здоровья детей» данной программы.</p> <p>Важно, чтобы групповая комната была хорошо проветрена к пробуждению детей. Очень хорошо все процедуры проводить в игровой форме, сопровождать рифмовками, песенками.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</li> <li>• Комфортный переход от сна к активной деятельности.</li> <li>• Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</li> </ul>
<b>Вечерний круг</b>	
Задачи педагога	<p><b>Рефлексия.</b> Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p><b>Обсуждение проблем.</b> Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). <b>Развивающий диалог:</b> предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p><b>Детское сообщество:</b> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p><b>Навыки общения:</b> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)</p>
Содержание	<p>Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми</p>

	<p>наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.</p> <p>В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</li> <li>• Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</li> <li>• Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</li> <li>• Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</li> <li>• Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</li> <li>• Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</li> </ul>
<b>Уход детей домой</b>	
Задачи педагога	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>
Содержание	<p>Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.</p> <p>С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.</p>
Ожидаемый образовательный результат	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Эмоциональный комфорт.</li> <li>• Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</li> <li>• Приобщение родителей к образовательному процессу.</li> <li>• Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</li> </ul>

## **ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Дошкольнику труднее всего дается бездействие, ребенок не может ничего не делать, он должен быть все время чем-то занят, причем занят чем-то важным и интересным для него. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

- взрослый организует (занятия);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Одно из основных направлений программы — это нацеленность на оптимальное сочетание всех перечисленных выше типов детской активности.

### ЗАНЯТИЯ (взрослый организует)

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать **сензитивные периоды развития** — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

#### —————Задачи педагога—————

Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики.

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (пространство детской реализации)

### Ожидаемый образовательный результат

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

## ОБОГАЩЕННЫЕ ИГРЫ В ЦЕНТРАХ АКТИВНОСТИ

### (Взрослый помогает)

Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

### Задачи педагога

Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).

Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.

Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

### Ожидаемый образовательный результат

Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.

Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### (Взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

### Задачи педагога

Заметить проявление детской инициативы.

Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

Помочь в реализации проекта, не забывая при этом инициативу (недирективная помощь).

Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

### Ожидаемый образовательный результат

Развитие инициативы и самостоятельности.

Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.

Воспитание стремления быть полезным обществу.

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие коммуникативных способностей (умение рассказать о проекте, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ

### (Взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей

совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### —————**Задачи педагога**—————

Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

#### —————**Ожидаемый образовательный результат**—————

Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Формирование детско-взрослого сообщества группы.

Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

## **СВОБОДНАЯ ИГРА**

*(взрослый не вмешивается)*

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

#### —————**Задачи педагога**—————

Создавать условия для детских игр (время, место, материал).

Развивать детскую игру.

Помогать детям взаимодействовать в игре.

Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

#### —————**Ожидаемый образовательный результат**—————

Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).

Развитие детской инициативы.

Развитие умения соблюдать правила.

Развитие умения играть различные роли.

Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

## **ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; □
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); □
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

**Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

*Система дошкольного образования в группе нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.* В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

## РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; □
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; □
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;



- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

#### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: □

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; □
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; □
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; □
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;



- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; □
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; □
- помогая организовать дискуссию; □
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

#### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; □
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; □
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; □
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; □
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами

деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: □

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; □
- обучать детей правилам безопасности; □
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

#### **Условия для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников**

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Ожидаемые результаты реализации программы:**

- повышение родительской компетентности в вопросах благополучного воспитания и развития своего ребенка;
- объединение интересов семьи и ДООУ в вопросах обучения, воспитания и развития детей;
- повышение педагогической культуры родителей и воспитателей;
- рост посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребёнка, мероприятий по педагогическому просвещению;
- выражение родителями обоснованного мнения о развитии ребёнка в детском саду.

<b>Основные формы работы с родителями в группе раннего возраста «Капитошка»</b>	Анкеты
	Вечер вопросов и ответов
	«Уголок для родителей» с текущей информацией
	Консультации для родителей, памятки.
	Собрание
	Беседы
	Участие родителей в праздниках
	Мастер-класс
	Выставки (творческая деятельность)
	Наглядная агитация (Стенгазеты, папки-передвижки, буклеты)
	Практикум для родителей
	Акции (экологические, благотворительные, праздничные и др.)
	Субботники
	Праздник-досуг.
Конкурсы	

План работы с родителями представлен в «Программе сотрудничества с семьями воспитанников» МБДОУ. Раздел «План сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников младшей группы».

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. Авторы-составители: Гладышева Н.Н., Мезенцева В.Н., Никитина Т.В., Новокщёнова С.Н., Татаурова Е.Л. Издательство: Учитель, 2014.
3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2013.
4. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» — инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.
5. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек»/ Авт.-сост.: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.Ф. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.

# ЛИСТ КОРРЕКЦИИ

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Календарное планирование воспитательной работы МБДОУ (ясли-сад) №1 «Ромашка»

Мероприятие	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853–1856 г.	Подготовительные группы	9 сентября	Педагоги ДОУ
Выставка творческих работ «Мой город «Красноперекопск»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	до 10 сентября	Воспитатели
День города Красноперекопск	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	11 сентября	Педагоги ДОУ
Акция «Белый цветок»	Средние, старшие, подготовительные группы	до 20 сентября	Воспитатели
Дервиза – праздник урожая	Средние, старшие, подготовительные группы	22 сентября	Педагоги ДОУ
День государственного герба и флага Республики Крым	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	24 сентября	Педагоги ДОУ
День бабушек и дедушек	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	28 октября	Педагоги ДОУ
День народного единства	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	4 ноября	Педагоги ДОУ
Выставка детского рисунка «Хоровод дружбы»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя ноября	Педагоги ДОУ
День матери	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Последнее воскресенье ноября	Педагоги ДОУ
День Неизвестного Солдата	Подготовительные группы	3 декабря	Педагоги ДОУ
День героев Отечества	Средние, старшие, подготовительные группы	9 декабря	Педагоги ДОУ
День Конституции Российской Федерации	Подготовительные группы	12 декабря	Педагоги ДОУ
День Республики Крым	Средние, старшие, подготовительные группы	20 января	Педагоги ДОУ
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 г)	Подготовительные группы	27 января	Педагоги ДОУ
Международный день родного языка	Средние, старшие, подготовительные группы	21 февраля	Педагоги ДОУ
Акция «Подарок воину-интернационалисту»	Старшие, подготовительные группы	Февраль	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

Выставка стенгазет «Наши защитники»	Средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя февраля	Педагоги ДОУ
День защитника Отечества	Средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя февраля	Воспитатели, муз.руководитель
Фольклорный праздник «Веселая Масленица»	Средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя марта	
День воссоединения Крыма и России	Средние, старшие, подготовительные группы	18 марта	Воспитатели, муз.руководитель
День Конституции Республики Крым	Старшие, подготовительные группы	11 апреля	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Конкурс детских рисунков «Ради жизни на земле!»,»	Старшие, подготовительные группы	Апрель	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
День Победы	Средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя мая	Педагоги ДОУ
Акция «Цветок ветерану»	Старшие, подготовительные группы	1-я неделя мая	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
День России	Средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя июня	Воспитатели, муз.руководитель
День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны.	Старшие, подготовительные группы	22 июня	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Час мужества «День памяти и скорби»	Старшие, подготовительные группы	Июль	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
<b>Социальное направление воспитания</b>			
День знаний. День радостных встреч	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1 сентября	Воспитатели, муз.руководитель
Международный день мира	Средние, старшие, подготовительные группы	21 сентября	Воспитатели, муз.руководитель педагог-психолог
Международный день людей пожилого возраста	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1 октября	Воспитатели, педагог-психолог
Акция «День Пожилого человека»	Средние, старшие, подготовительные группы	1 октября	Воспитатели, педагог-психолог
День бабушек и дедушек	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	28 октября	Воспитатели, муз.руководитель
Всемирный день прав ребенка	Средние, старшие, подготовительные группы	20 ноября	Воспитатели, педагог-психолог
День матери	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Последнее воскресенье ноября	Педагоги ДОУ
Фестиваль художественного слова, посвящённый Международному дню Матери	Старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

Международный день инвалидов	Средние, старшие, подготовительные группы	3 декабря	Воспитатели, педагог-психолог
День доброты	Средние, старшие, подготовительные группы	1-янеделя февраля	Педагоги ДОУ
Международный женский день	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1-янеделя марта	Воспитатели, муз.руководитель
Международный день Защиты детей	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1 июня	Воспитатели, муз.руководитель
Всероссийский день семьи, любви и верности	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	2-янеделя июля	Воспитатели, муз.руководитель
Выставка рисунков и стенгазет «Моя семья»	Все группы	2-янеделя июля	Воспитатели
<b>Познавательное направление воспитания</b>			
«Дети и ПДД»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Сентябрь	Воспитатели, муз.руководитель
Международный день мира	Средние, старшие, подготовительные группы	21 сентября	Воспитатели
Всемирный день моря	Средние, старшие, подготовительные группы	27 сентября	Воспитатели
Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	Старшие, подготовительные группы	1-я неделя октября	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Выставка детского рисунка «Правила дорожные соблюдай!»	Средние, старшие, подготовительные группы	Октябрь	Воспитатели
Всемирный день животных	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	2-я неделя октября	Воспитатели
Международный день Черного моря	Средние, старшие, подготовительные группы	31 октября	Воспитатели
Конкурс «Огород на окне»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Воспитатели
Семейная акция «Коробки, шишки, камыши приносите малыши»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Воспитатели
Семейная акция «Витаминная корзинка»	Все группы	Ноябрь – февраль	Воспитатели
Синичкин день	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	12 ноября	Воспитатели
Международный день слепых	Старшие, подготовительные группы	13 ноября	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Акция «Сохрани ёлочку»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Декабрь	Воспитатели



Акция «Кормушка»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Январь	Воспитатели
День детских изобретений	Средние, старшие, подготовительные группы	17 января	Воспитатели
Детский экологический форум «Зелёная планета»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Март	Воспитатели
Конкурс рисунков «Первоцветы»	Средние, старшие, подготовительные группы	Март	Воспитатели
Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	Средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя марта	Воспитатели
Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	Старшие, подготовительные группы	4-я неделя марта	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Международный день птиц	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя апреля	Воспитатели
Конкурс детских рисунков «Дорога глазами детей»	Старшие, подготовительные группы	Июнь	Воспитатели
Международный день светофора	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя августа	Воспитатели, муз.руководитель
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>			
Спортивные состязания внутри ДОУ «Первые шаги в большой спорт»	Подготовительные группы	22 сентября	Воспитатели, муз.руководитель
День здоровья	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Ноябрь	Воспитатели, муз.руководитель
Игры – забавы Зимушки – Зимы.	Все группы	Январь	Воспитатели, муз.руководитель
День здоровья	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Февраль	Воспитатели, муз.руководитель
Спортивный конкурс «Спорт-альтернатива пагубным привычкам»	Подготовительная группа	Апрель	Воспитатели, муз.руководитель
Всемирный день здоровья	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя апреля	Воспитатели, муз.руководитель
Спортивный конкурс «Школа здоровья маленьких крымчан»	Подготовительная группа	Май	Воспитатели, муз.руководитель
Спортивный праздник «День Нептуна».	Старшие, подготовительные группы	Июль	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
<b>Трудовое направление воспитания</b>			
Дни финансовой грамотности	Старшие, подготовительные группы	3-я неделя сентября	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

День дошкольного работника	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	27 сентября	Педагоги ДОУ
Всемирный день хлеба	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	16 октября	Воспитатели
Выставка совместных поделок детей и родителями «Цветочно-овощные фантазии»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Октябрь	Воспитатели
Международный день врача	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя октября	Воспитатели
Выставка совместных работ детей и родителями «Новогодняя сказка»	Все группы	3-4-я неделя декабря	Воспитатели
Выставка совместных поделок детей и родителями «Мамины очумелые ручки»	Все группы	1-я неделя марта	Воспитатели
Акция «Я сам посажу цветок»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Апрель	Воспитатели
День космонавтики	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	12 апреля	Воспитатели
День пожарной охраны	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	30 апреля	Воспитатели, муз.руководитель
Праздник весны и труда	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	4-я неделя апреля	Воспитатели
Акция «Самый красивый участок»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Май	Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>			
Литературная гостиная. День рождения детского крымского писателя Владимира Орлова	Старшие, подготовительные группы	8 сентября	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Конкурс творческих работ «#ВместеЯрче»	Средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя сентября	Воспитатели
Выставка детского рисунка «Как я провёл лето»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя сентября	Воспитатели
Всероссийский Петровский урок, посвящённый 350-летию со дня рождения Петра I	Старшие, подготовительные группы	1-я неделя октября	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста

Международный день музыки	Средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя октября	Муз.руководитель, воспитатели
Международный день анимации (мультфильмов)	Старшие, подготовительные группы	4-я неделя октября	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Праздник «Осень, осень золотая»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	4-я неделя октября	Муз.руководитель, воспитатели
Всемирный день приветствий	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя ноября	Педагоги ДОУ
Новогодний праздник	Все группы	3-4-я неделя декабря	Педагоги ДОУ
«Прощание с елкой» - Игры, забавы	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	1-я неделя января	Педагоги ДОУ
Выставка детских рисунков «Не страшна тому дорога, кто внимателен с порога»	Средние, старшие, подготовительные группы	Февраль	Воспитатели
Международный день театра	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	4-я неделя марта	Педагоги ДОУ
Музыкальный фестиваль «Детство – волшебная страна!»	Старшие, подготовительные группы	Апрель	Педагоги ДОУ
Выставка детских рисунков «Пасхальная ассамблея»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Апрель	Воспитатели
Выставка детских рисунков «Космическая феерия»	Средние, старшие, подготовительные группы	до 12 апреля	Воспитатели
Международный день детской книги	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	2-я неделя апреля	Педагоги ДОУ
День музеев	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	3-я неделя мая	Муз.руководитель, воспитатели
Выпускной праздник «Прощай, любимый детский сад!»	Подготовительная группа	4-я неделя мая	Муз.руководитель, воспитатели
Пушкинский день России	Старшие, подготовительные группы	1-я неделя июня	Воспитатели групп старшего дошкольного возраста
Музыкальное развлечение «Лесные путешествия»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Июль	Муз.руководитель, воспитатели
Развлечение «До свидания, лето»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	4-я неделя августа	Муз.руководитель, воспитатели

