

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
(ЯСЛИ-САД) № 1 «РОМАШКА»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ
ОКРУГ КРАСНОПЕРЕКОПСК
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

ПЕДСОВЕТ

**«ОПТИМИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ
КРЕАТИВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНИКОВ»**

**Подготовила:
Старший воспитатель
Пшонник О.А.**

Цель:

- Систематизировать знания педагогов и повысить их профессиональную компетентность в области развития творческих способностей детей дошкольного возраста.
- Создание мотивации к активной творческой деятельности.

План проведения педсовета:

1. О выполнении решения педсовета №3.
2. Итоги тематического контроля «Состояние работы педагогического коллектива по развитию креативного потенциала дошкольников».
3. Диспут «Творчество – удел избранных или необходимость существования».
4. Брейнсторминг «Детский сад – территория креативности».
5. Делимся педагогическим мастерством:
 1. Игра – средство развития творческой личности дошкольника
 2. Развитие воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста посредством конструирования.
 3. Проблемное обучение – средство развития творческого потенциала личности ребенка-дошкольника.
 4. Коллекционирование как средство развития креативности дошкольников.
6. Деловая игра «Креативный педагог – креативный ребенок».
7. Подведение итогов педсовета.

Ход педсовета:

1. О выполнении решения педсовета №3.
2. **Итоги тематического контроля «Состояние работы педагогического коллектива по развитию креативного потенциала дошкольников».**
3. **Диспут «Творчество – удел избранных или необходимость существования».**
4. **Брейнсторминг «Детский сад – территория креативности».**
 1. Определите, какие компоненты относятся к основным компонентам креативности:
 - а) внимание

б) *дивергентное мышление (метод творческого мышления, применяемый обычно для решения проблем и задач. Заключается в поиске множества решений одной и той же проблемы.)*

- в) активность
- г) *воображение*
- д) инициативность
- е) эмоциональность

2. Дивергентное мышление это...

- а) способность воспринимать действительность целиком и не дробить ее на части
- б) способность видеть проблему там, где ее не видят другие
- в) *поиск множества решений одной и той же проблемы.*
- г) способность легко ассоциировать отдаленные понятия

3. Определите факторы, препятствующие развитию креативности.

- а) *ориентация педагога на абсолютный успех ребенка*
- б) возможность манипуляций с предметами и мыслями
- в) *разграничение детей друг от друга в игровой деятельности*
- г) *желание найти ответ незамедлительно*
- д) активная игровая деятельность
- е) личный пример творческого подхода к решению проблем

4. Основатель теории решения изобретательных задач

- а) Уильям Гордон
- б) Алекс Осборн
- в) *Генрих Альтшуллер*
- г) Джой Пол Гилфорд

5. Суть метода фокальных объектов (ТРИЗ) состоит ...

- а) в моделировании процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами
- б) в перенесении свойств, качеств одного или нескольких предметов на другой
- в) в изменении свойств и назначений объекта на противоположные, превращении их в анти-объекты
- г) в определении роли и места функций объектов и их взаимодействия по каждому подсистемному и надсистемному элементу.

6. Автор приемов фантазирования «Грамматика фантазии»

- а) Милн Алан Александер
- б) Редьярд Киплинг
- в) *ДжанниРодари*
- г) Кэрролл Льюис
- д) Линдгрен Астрид

5.Делимся педагогическим мастерством:

1. Игра – средство развития творческой личности дошкольника
2. Развитие воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста посредством конструирования.
3. Проблемное обучение – средство развития творческого потенциала личности ребенка-дошкольника.
4. Коллекционирование как средство развития креативности дошкольников.

5.Деловая игра «Креативный педагог – креативный ребенок»

Педагоги делятся на 3 команды

Оборудование: карточки для задания № 2 по количеству команд, листы бумаги, цветные карандаши, музыкальное сопровождение, экспертные листы для жюри

1 задание «Визитная карточка команды»

Команды представляют название и девиз своей команды.

Максимальное количество баллов за задание - 3 балла

2 задание «Образно-ассоциативное мышление» (умение группировать объекты на основании их признаков (свойств), связанных с возникновением произвольных ассоциаций между этими объектами).

Каждой команде предлагается карточка с картинками. Необходимо составить как можно больше групп картинок, объединив их по разным признакам объединения. *За каждую составленную и объясненную группу начисляется 1 балл.*

Возможные варианты ответов:

1. группа: предметы, в которых можно что-то переносить (ведро, ранец, пакет сока)
2. группа: транспорт (машина, лодка)
3. группа: предметы деревянные (ель, ложка, гитара)
4. группа: предметы, в которых можно наливать жидкости (пакет сока, ведро)
5. группа: предметы металлические (машина, ведро)
6. группа: могут плавать (рыба, лодка)
7. группа: предметы, сделанные человеком (гитара, ранец, пакет, машина, ведро, лодка)
8. группа: предметы природы (рыба, ель)

3 задание «Реклама»(домашнее задание).

Командам заранее дается бросовый никому не нужный предмет, на основе которого они должны сделать рекламу, представив как минимум 5 новых необычных способов применения этого предмета. Время рекламы максимально 1 минута.

Предлагаемые предметы:

- пустая консервная банка;
- лопнувший воздушный шарик;
- сломанный зонт

Максимальное количество баллов за задание – 3 балла

4 задание «Неизвестное животное».

Ведущий называет каждой команде слова, обозначающие неизвестные науке животных и просит нарисовать и описать их. На выполнение задания дается 2 минуты.

- Бируанг (малайский медведь),
- Альпака животное семейства верблюжьих.
- Кинкажу - хищное млекопитающее из семейства енотовых.

«Кинкажу» переводится как *медовый медведь*, поскольку эти зверьки любят мёд.

Максимальное количество баллов за задание – 3 балла

5 задание “Динамическая цепочка «Хорошо-плохо-хорошо-плохо» (развитие способности к пониманию противоречивости свойств предметов и явлений)

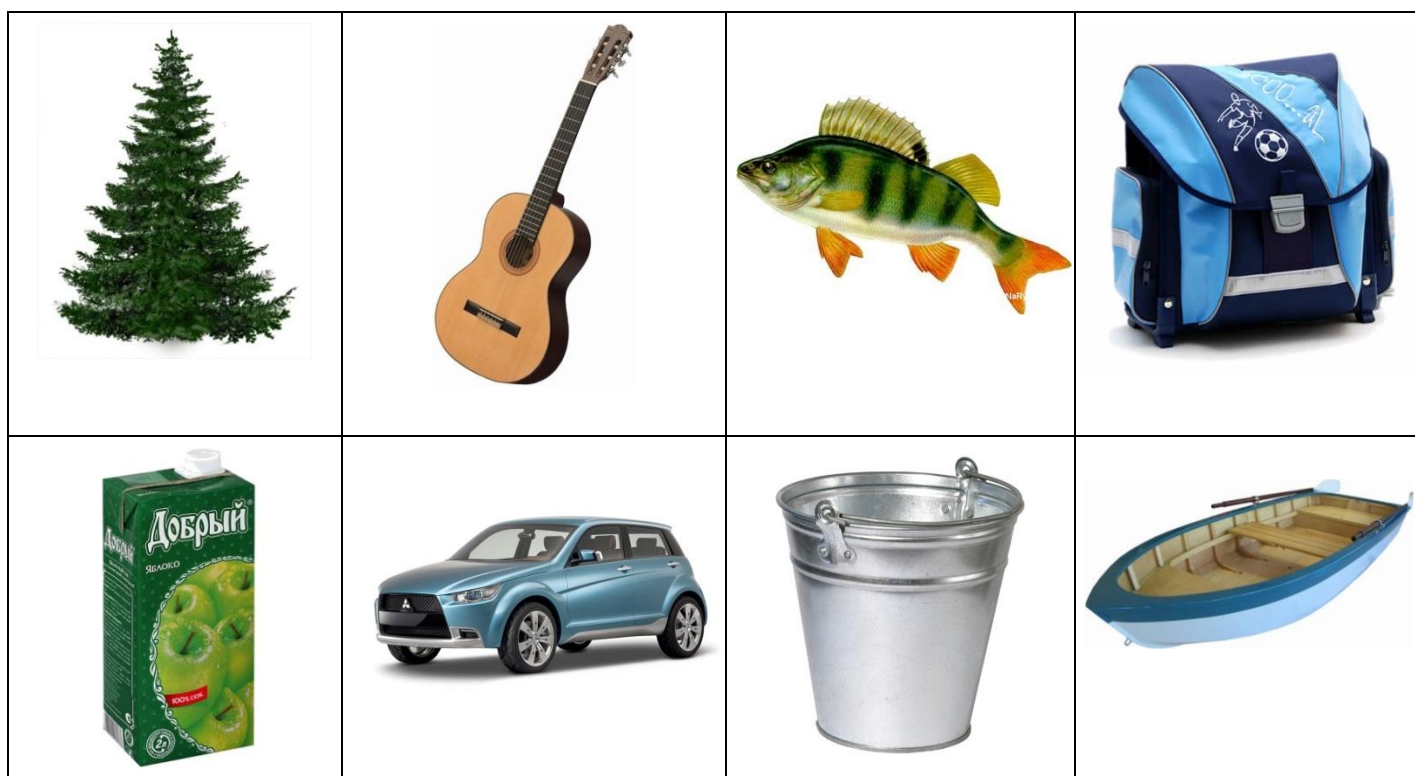
Педагогам предлагается слово «педсовет». Педагоги должны оценить и написать его положительные и отрицательные стороны. Можно предложить педагогам оценить также фразу «быть педагогом это хорошо или плохо».

Максимальное количество баллов за задание – 3 балла.

7.Проект решения педагогического совета

1. В целях повышения качества воспитательно-образовательного процесса систематически проводить творческие игры по развитию креативности дошкольников во всех видах деятельности детей с учетом их личностных интересов.
2. Способствовать обогащению предметно-развивающей среды групп через создание коллекций и уголков «Изобретателя» как формы развития у детей познавательного интереса.
3. Включить в практику работы с детьми проблемное обучение как средство развития творческих способностей дошкольников.
4. Оформить выставку «Советы родителям по развитию творческих способностей дошкольников в семье» (литература, наглядные пособия, рекомендации, буклеты, памятки).
5. Систематизировать опыт работы педагогов дошкольного отделения по развитию творческих способностей дошкольников.

К заданию 2 «Образно-ассоциативное мышление»



свернуть таблицу