**Дидактические игры на словообразование**

Младший дошкольный возраст

Словообразование

**Игровое упражнение «Ласковые имена»**

**Цель**: учить образовывать слова с суффиксами уменьшительности и ласкательности.

Дети побуждаются называть друг друга ласково: Танечка, Олечка, Вовочка.

Аналогичное упражнение проводится по называнию детёнышей животных:

- У кошки – котёночек.У медведицы – медвежонок, у утки – утёнок, у мышки – мышонок.

**Игра «У меня нос, а у тебя? »**

Воспитатель называет части своего тела, а ребёнок повторяет их, используя суффикс

уменьшительности.

- У меня нос, - говорит воспитатель.

- А у меня носик.У меня уши (а у меня ушки) и т. п.

**Игра – драматизация «Кто пришёл? »**

Приходит котёнок, здоровается с детьми.

- Кто к нам пришёл? (Котёнок).Как назовём его ласково? (Котёночек). И т. п.

**Игры: «Назови правильно», «Подскажи словечко»**

- Это большой гриб, а рядом грибочек, книга – книжечка, банка – баночка и т. п.

**Игровое упражнение «Потерялись»**

**Цель:** учить соотносить название животного и его детёныша.

На ковре стоит игрушечный домик а в нём детёныши животных.

Воспитатель:

- Давайте посмотрим, кто в теремочке живёт? ≪Кря-кря-кря≫ - кто это? Утка?

Правильно. (достаёт утку из теремка). Большая или маленькая? Маленькая? Это

ребята, утёнок. Маленький утёнок. А утка – его мама. Помогите утёнку найти его

маму – утку.

Ребёнок ходит по группе ищет.

- А это чей голос? ≪Пи-пи-пи? ≫ - кто это? – проводится аналогичным образом.

**Игровое упражнение ｫЧей голос? ｻ**

**Цель:** учить различать животных и детёнышей по звукоподражанию

В гости к детям приходит звери и хотят поиграть. Надо догадаться, чей это голос.

- Му-у-у –кто так мычит? (Корова). А тоненько кто мычит? (Телёнок)

-Ква-ква-ква – чей голос? Грубый голос? А кто тоненько квакает? (Лягушонок)

Аналогично обыгрываются остальные игрушки.

**Игра ｫКто у кого? ｻ**

**Цель:** учить в употреблению названий животных и их детенышей в именительном

падеже единственного и множественного числа.

Детям показываются картинки животных и спрашивают как называются их детёныши

если

их много:

- У кошки – котята.У ежа – ежата, у коровы – телята.

**Игра ｫГде наши ручки? ｻ**

**Цель:** учить в образованию форм родительного падежа множественного числа

существительных

Дети сидят на стульчиках, воспитатель обращается к ним:

- Где наши ручки? Нет наших ручек? (Прячет руки за спину. Дети повторяют). Вот

наши ручки! (Показывают руки, играют пальцами) .

- Где же наши ножки? Нет наших ножек? И т. п. ≪-3 раза.

**Игра ｫЛотоｻ**

Воспитатель раздаёт детям картинки с изображением игрушек, оставляя у себя пары к

ним. Показывая детям свои картинку, ребёнок у кого такая же игрушка на картинке

должен быстро об этом сказать. (У меня колесо, а у Веры колёса. Вера должна быстро

сказать: ≪У меня колёса≫ или ≪У меня много колёс≫)

**Игра ｫМишка, поезжай! ｻ**

**Цель**: учить образованию форм глаголов.

Воспитатель вносит в группу грузовую машину на котором сидят мишка и мышка.

- Хотите, чтобы звери покатались на грузовичке? Надо их попросить об этом и

сказать: ≪Мишка, поезжай≫. Или попросить поскакать: ≪Мишка поскачи≫ и т. п.

**Подвижная игра ｫМолчанкаｻ**

**Цель:** учить образованию глаголов приставочным способом.

Дети произносят слова:

Первенчики, червенчики Зазвенели бубенчики,

По свежей росе По чужой полосе.

Там чашки, орешки, сахарок, молчок!

Дети должны замолчать и не двигаться. Кто заговорит или пошевелится – получает

фант. В конце игры дети выкупают фанты, выполняя действия по команде: залезь под

стол и вылези обратно, подпрыгни на месте два раза, отодвинь и задвинь стульчик,

подбрось мяч и т. д.

**Игра ｫМолчокｻ**

**Цель**: упражнять в образовании глаголов от имени существительного.

Дети произносят текст: Раз, два, три, четыре, пять.

Начинаем мы играть:

Чок-чок, рот на крючок И молчок!

Дети должны замолчать. Кто нарушил правила – даётся фант, который потом

разыгрывается. Детям даются задания: барабанить на барабане, дудеть на дудочке,

звенеть в звонок и т. д.

**Игра ｫВсё наоборотｻ**

**Цель**: учить образовывать глаголы с противоположным значением при помощи

приставок

Воспитатель предлагает детям поиграть в упрямых и послушных. Рассказывается про

двух сестёр: умницу и упрямицу. Послушница делала всё как просила её мама, а

Упрямица всё наоборот. Если Послушница закроет дверь, то Упрямица – откроет.

Аналогично обыгрываются пары слов: принесёт – унесёт, пришьёт – оторвёт,

вычистит – испачкает, повесит – снимет, замолчит – заговорит и т. д.

**Игра ｫКто больше скажет о профессииｻ**

**Цель:** учить соотносить действия людей с их профессиями, образовывать

соответствующие глаголы.

Воспитатель уточняет понимание детьми слов ≪профессия≫, ≪действие≫.

-Каждый взрослый имеет свою профессию и выполняет какие-то действия.

-Что же делает повар? (варит, печёт, жарит, чистит овощи и т. д.)

- Что делает портной? (ответы детей) .

Воспитатель называет ещё профессии учителя, строителя, сапожника, пастуха, а дети

называют действия людей этих профессий.

**Игра ｫКто как голос подаёт? ｻ**

**Цель**: учить образовывать глаголы от звукоподражательных слов.

В гости к детям приехали игрушки. Воспитатель показывает, а дети называют

игрушку.

- Вот…. (Кошка, вот… .(собачка). А это чей голос, кто поёт ≪Кукареку? ≫

(Петушок). Как кукарекает петушок? (Ку-ка-ре-ку) .

- Куд-куда, куд-куда! Кто это? (Курочка). Как кудахчет курочка? (Куд-куда,

куд-куда)

Аналогичным образом разыгрываются: собачка, кошка, собачки, кошки, курочки.

**Игра ｫОркестрｻ**

**Цель**: учить образовывать глаголы от названий музыкальных инструментов

Воспитатель читает стихотворение про зайку, сопровождая речь действиями с

игрушками.

Зайка привёз детям много музыкальных инструментов, и просит отгадать как они

называются. Барабан – барабанит, дудка – дудит, звоночки – звенят и т. д.

**ｫВечер загадокｻ**

**Цель**: учить соотносить персонаж и образованный от звукоподражания глагол

Детям предлагается отгадать загадки:

То мурлычет, то играет,То куда-то удирает,

Убегает далеко.А когда придёт обратно,

То мурлыкает и с блюдцаПьёт сырое молоко. (Кот)

Видали вы его не раз-Он скачет в двух шагах

От нас, чирикает:≪Чирик – чирик! ≫

Кто к этой песне не привык (Воробей)

Загадываются и др. загадки: жук – жужжит, волк – воет, утёнок- крякает, гусь –

гогочет, собака – лает.

**Игра ｫГусиｻ**

**Цель:** учить образовывать существительные в родительном падеже множественного

числа

Рассматриваются картинки:

- Это… .(гусь, гусак). Он крыластый, горластый, у него красные ласты. Ноги как

ласты.

- А это мама…. (гусыня). У гуся и гусыни- дети… (гусятки). Правильно говорить

гусята. Один –гусёнок, а когда их много, это – гусята. Много у гусыни гусят.

Гусята гуляют гуськом. Гуськом за мамой – гусыней и папой – гусаком.

**ｫОлины помощникиｻ**

**Цель**: образовывать форму мн. Числа глаголов.

Материал: кукла Оля.

Ход.

- К нам пришла кукла Оля со своими помощниками. Я их вам покажу, а вы угадайте,

кто эти помощники и что они помогают делать Оле.

Кукла идёт по столу. Воспитатель указывает на её ноги.

- Что это? (Это ноги)

- Они Олины помощники. Что они делают? (Ходят, прыгают, танцуют и т.д.)

Далее указывает на другие части тела и задаёт аналогичные вопросы, дети отвечают

(руки берут, рисуют…; зубы жуют, кусают, грызут…; глаза смотрят, моргают…)

**ｫЧЕГО НЕ СТАЛО?ｻ**

Цель: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа

существительных.

Материалы: пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки

(разного цвета и разного размера—длинная и короткая), лошадки, утята, Буратино,

мешок.

Перед детьми появляется Буратино с мешком. Он говорит, что принес ребятам

игрушки. Дети рассматривают игрушки. Называют их. Выставляют на столе.

Комментируем:

— Что это? Матрешка. Давай посмотрим, что у матрешки внутри. Еще матрешка.

Поставь их рядом. Вова, теперь ты достань игрушку. Что это? (Пирамидка.) Еще

пирамидка есть? И т. д.

— Запомните, какие предметы на столе. Здесь пирамидки, матрешки, утята. Буратино

с вами поиграет. Он будет прятать игрушки, а вы должны будете говорить, каких

игрушек не стало: матрешек, пирамидок, утят или чего-то другого.

На столе остаются три пары предметов: матрешки, пирамидки, лошадки. Дети

закрывают глаза. Прячем матрешек, а на их место кладем ленточки. (≪Кого не стало?≫)

Затем прячем ленточки, а на их место ставим пирамидки. (≪Чего не стало?≫) И т. д.

Наконец убираем все игрушки и спрашиваем: ≪Каких игрушек не стало?≫

**ｫГДЕ НАШИ РУЧКИ?ｻ**

Цель: упражняться в образовании форм родительного падежа множественного числа

существительных.

Дети сидят на стульчиках. Обратимся к ним, приглашая интонацией к шутке,

игре:

Где наши ручки? Нет наших ручек! (Прячем руки за спину. Дети делают то же самое.)

Вот наши ручки! (Показываем руки, играем пальцами.)

— Где наши ножки? Нет наших ножек! (Дети прячут ноги под стул.) Вот наши

ножки! (Топают ножками.)

— Где же наши ручки? Чего нет? (Ручек.) Вот наши ручки! - Где же наши

ножки? Чего нет? (Ножек.) Вот наши

ножки!Игра повторяется 2—3 раза.

**ｫЛОТОｻ**

Цель: упражняться в образовании форм множественного числа существительных (в

именительном и родительном падежах).

Материалы: картинки с изображением предметов в единственном и множественном

числе (матрешка — матрешки, ведро — ведра, колесо — колеса, кольцо — кольца и

др.).

Раздаем детям картинки, оставляя у себя парные. Объясняем условия игры:

— Это игра на внимание. Я буду показывать картинки. На каждой картинке

нарисована какая-нибудь игрушка. Тот, у кого окажется картинка с такими же

игрушками, должен быстро сказать об этом. Например, у меня колесо. А у Веры

колеса. Вера должна быстро сказать: ≪У меня колеса≫ или ≪У меня много колес≫.

Игрушки надо обязательно называть.

Тот, кто замешкается, отдает свою картинку взрослому. Если ребенок быстро и

правильно назовет игрушку, отдаем свою картинку ему.

В конце игры проигравшим (у кого на руках нет картинок) предлагаются шуточные

задания: попрыгать на одной ножке, высоко подпрыгнуть, присесть три раза и т. п.

Задания придумываем вместе с детьми.

**ｫПОРУЧЕНИЯｻ**

Цель: упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов *скакать,*

*ехать.*

Материалы: грузовик, мышка, мишка.

Вносим в комнату грузовик и мышку с мишкой. Обращаемся к детям:

— Хотите, чтобы мышка и мишка покатались на грузовике? Если хотите, попросите

их. Надо сказать: ≪Мишка, поезжай!≫ А еще можно попросить мышку и мишку

поскакать: ≪Мышка, поскачи!≫ (Просьбы сопровождаются действиями с игрушками.)

— Олег, кого ты хочешь попросить, мышку или мишку? О чем ты попросишь?

Игра продолжается до тех пор, пока у детей не иссякнет к ней интерес.

**ｫМИШКА, ЛЯГ!ｻ**

**Цель:** упражняться в образовании форм повелительного наклонения

глаголов *лежать, петь.*

Материалы: плюшевый медвежонок (озвученная игрушка).

В гости к детям приходит медвежонок. Рассказываем, что он умеет

выполнять поручения. Медвежонка можно попросить: ≪Мишка, ляг на бочок... ляг на

спинку... ляг на животик≫. Еще он умеет петь, только надо попросить: ≪Мишка, спой!≫

(Рассказ сопровождается действиями с игрушкой.)

По желанию детей медвежонок выполняет разные задания. Если ребенок затрудняется

сформулировать задание, задаем наводящие вопросы: ≪Ты хочешь, чтобы мишка лег?

На животик или на спинку? Давай скажем вместе: мишка, ляг на животик≫.

Можно давать медвежонку и другие задания: поезжай (с горки), поскачи, попляши,

напиши письмо и др

**Средний дошкольный возраст**

**Игровая ситуация ｫЧего не хватает Мише для прогулки? ｻ**

**Цель:** учить способам образования видовых пар глаголов

На стенде выставляются картинки с изображением зимней одежды: валенки, варежки,

носки, шарф, пальто, шуба, шапка и предлагается их перечислить. По мере называния

картинки убираются. Затем дети помогают одеть на прогулку мальчика Мишу,

называя по памяти названия одежды на картинках. Дети ошибаются, воспитатель

ненавязчиво поправляет: не хватает носков, валенок и т. д.

**Игровое упражнение ｫДва братаｻ**

**Цель**: учить образованию слов суффиксальным способом

Воспитатель рассказывает детям историю о двух братьях – медвежатах: Шустрика и

Мямлика.

- Рано утром Шустрик проснулся и быстро встал, Мямлик ещё только … .

- Встаёт, - добавляют дети.

- Шустрик оделся, а Мямлик…

Далее дети отвечают: оделся - одевается, заправил – заправляет, умылся -

умывается, позавтракал - завтракает, почистил – чистит и т. д. Можно использовать

различные сюжеты: ≪В лесу≫, ≪На прогулке≫, ≪На реке≫ и т. д.

**Игра – драматизация ｫВ гостях у куклыｻ**

**Цель**: учить образовывать формы глаголов настоящего времени

Воспитатель говорит:

- К Маше придут гости, а она не знает во что положить хлеб, конфеты, сахар.

Давайте подумаем и поможем ей. Для этого есть специальная посуда. Как она

называется?

- Для хлеба есть что? (Хлебница) .

-Значит Маша хлеб положит во что? (В хлебницу). (Хором) .

- Как называется посуда для конфет? И т. п.

**Игровое упражнение ｫПочтальон принёс открыткиｻ**

Почтальон принёс открытки на которых изображены животные выполняющие

различные действия.

Каждому ребёнку адресована своя открытка. Ребёнок запоминает свою открытку.

Затем воспитатель называет действия животных ≪Снеговики танцуют≫, ≪Мишка

барабанит, ≪Кошка мяукает (лакает) .и т. п. (рисует, танцует, бежит, гладит, лает,

поливает), а ребёнок должен сказать чья это открытка.

**Игровое упражнение ｫЧьё, чьё? – Моёｻ**

**Цель**: учить образовывать притяжательные местоимения

Воспитатель показывает детям мешочек с детскими вещами и игрушками и говорит.

- Это сорока – воровка насобирала разных вещей в нашей группе, которые плохо

лежали. Смеётся над вами: ≪Чьё, чьё всё? Моё! Давайте рассмотрим что чьё? Это что?

(Туфля). Чья туфля? И т. д. (чья, чьё, чьи, чей). Хозяин получает вещь и убирает на

место.

**Игровое упражнение ｫЧаепитиеｻ**

**Цель**: учить образовывать наименования предметов посуды

Воспитатель ставит на стол самовар и говорит: ≪Чай будем пить из самовара≫. Нужно

заварить чай.

≪В чём заваривают чай? (Чайник). Накрываем на стол. Из чего будем пить чай? Куда

положим сахар? (Сахарница). Конфеты? Салфетки? Для чая –чайник, для кофе – кофейник, для молока –молочник.

Аналогичное упражнение ≪Таня накрывает на стол≫(хлебница, салфетница, сахарница,

молочник, конфетница, салатница, чайник)

**Упражнение ｫМагазин посудыｻ**

(сахарница, хлебница, салфетница, сухарница, солонка, маслёнка)

**Русская народная игра ｫЗаинькаｻ**

**Цель:** активизировать производные глаголы

Дети становятся в круг (хоровод, заинька в центр круга. Хоровод ходит вокруг и

напевает:

Заинька, попляши,Серенький, поскачи,

Кружком, бочком повернись,Кружком, бочком повернись!

Заинька, в ладоши, хлопай,Заинька, ногами потопай… .

Есть зайцу куда выскочить,Есть серому куда выбежать…

**Игра ｫХолодно – теплоｻ**

**Цель**: учить образовывать степени сравнения наречий

Дети прячут в комнате игрушку, затем водящий её ищет, а дети комментируют поиск:

тепло, теплее, совсем тепло, горячо, прохладно, холодно, ещё холоднее, совсем

холодно.

**Игра ｫРазбуди котаｻ**

**Цель**: учить образовывать наименования детёнышей животных

Ребёнок – кот сидит на стуле (спит). Остальные дети взяв на себя роли детёнышей

животных, наряжаются, образуют круг. Воспитатель указывает на ребёнка и тот

откликается соответствующие персонажу: кукареку, чик-чирик, ква-ква, кря-кря и т. д.

Кот называет кто его разбудил (петушок, утёнок, лягушонок, цыплёнок и т. д.) . Затем

водящим выбирается другой ребёнок.

**Старший возраст**

**Игровое упражнение ｫГде я был? ｻ**

**Цель**: учить образовывать формы винительного падежа множественного числа

одушевлённых существительных

Воспитатель:

- Отгадайте, ребята, где я была. Я видела медуз, морских коньков, акул. (На море)

- А теперь вы загадайте мне загадки. Расскажите, кого вы видели. Только говорить,

кого вы видели много: много волков, много бабочек и т. д. главное в этой игре не

отгадывание, а загадывание.

**Игровое упражнение ｫПиф считаетｻ**

**Цель**: учить образовывать формы родительного падежа множественного числа

существительных

В гости к детям приходит собака (бибабо) Пиф.

- Я Пиф и умею считать. Вот спросите у меня сколько у меня хвостов и я отвечу.

- Пиф, сколько у тебя хвостов?

- У меня один хвост. А теперь спросите про нос. (обращается к ребёнку) .

- Пиф, сколько у тебя носов?

- У меня один нос. А теперь спросите про уши (про брови, глаза, рот, щёки, лапы. т. д.)

Пиф не отвечает на вопрос до тех пор пока ребёнок не образует правильную форму.

**Игровое упражнение ｫМишка музыкантｻ**

**Цель**: учить образовывать названия музыкальных специальностей от наименований

музыкальных инструментов

В гости к детям пришёл медвежонок и принёс музыкальные инструменты. И

предлагает детям поиграть.

- Это…. (пианино, это (балалайка, а вот это (барабан).

- А как называют музыканта, который играет на пианино (пианист, на барабане. и т.д.

- Барабан нужен барабанщику, пианино – пианисту. А для кого балалайка?. Кто

играет на балалайке? (Балалаечник). А на гармошке? На аккордеоне? На баяне (горн–

горнист, гитара – гитарист, виола – виолончелист)

**Игра ｫКиоск открытокｻ**

**Цель**: учить соотносить наименования действий и названия спортивных

специальностей

На открытках изображены действия спортсменов. Дети называют кто на ней

изображён и что он делает. Футболисты – играют в футбол, бегуны – бегают, пловцы –

плавают, борцы- борются и т. д.)

**Народная игра ｫКузовокｻ**

**Цель**: учить образовывать уменьшительно – ласкательные наименования, соотносить

действия и производный глагол

Дети сидят. Один из них ставит на стол корзину и говорит соседу: Вот тебе

кузовок, Клади в него что на – ок, Обмолвишься – отдашь залог.

Дети по очереди называют слова с рифмой на –ок.

- Я положу в кузовок клубок (замок, платок, сапожок, башмачок, чулок, воротничок,

сахарок, мешок, колпачок, колобок, гребешок, коробок и т. д.) . В конце игры

разыгрываются залоги.

- Чей залог вынется (из корзины, что тому делать? Дети назначают выкуп: побегать,

попрыгать посмеяться поплясать спеть и т. д.

**Игровое упражнение ｫНазови машину одним словомｻ**

**Цель:** учить образовывать существительные способом основосложения

Машина, которая чистит картофель – картофелечистка, машина, которая сажает

картофель – картофелесажалка. (кофеварка, кофемолка, мясорубка, овощечистка,

соковыжималка, глиномешалка, полотёр, пылесос).

Аналогично упражнение

**ｫДля чего нужна такая машина? ｻ**

(Молоковоз, снегоочиститель, луноход),

**Дидактические игры и лексические упражнения для формирования**

**морфологической стороны речи у детей**

**Младший дошкольный возраст**

**ｫЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕКｻ**

**Цель:** ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по

его признакам.

Материалы: заяц, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

Скажем детям примерно следующее: ≪К нам в детский сад пришел заяц. Зайка-

побегайка, что у тебя в мешке? Можно посмотреть? Что это? (Морковка.) Какая

морковка? (Длинная, красная.) Кладем морковь на стол. А это что? (Огурец.) Какой

огурец? (Аналогичным образом достаем помидор, яблоко и др.)

Теперь заяц с вами хочет поиграть. Он спрятал все овощи, и фрукты в мешочек. Зайка

опустит лапу в мешочек, возьмет овощ или фрукт и расскажет вам про него, а вы

должны догадаться, что у зайки в лапе. Слушайте внимательно. Она длинная, красная.

Что это? (Морковь.) Он зеленый, длинный. Что это? (Огурец.) Оно круглое, красное.

Что это? (Яблоко.) Он круглый, красный. Что это? (Помидор.)≫

Если дети неправильно ответят на последние два вопроса, повторим, выделяя голосом

местоимение: ≪Послушайте еще раз. Оно круглое, красное. Он круглый, красный.

Теперь найдите и положите в мешочек овощи. Что осталось? (Яблоко.) Яблоки — это

фрукты. Спасибо, заяц, что пришел к нам. До свидания≫.

**ｫПРЯТКИｻ**

Цель: правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением *(в, на,*

*около, под, перед).*

Материалы: грузовик, мишка, мышка.

В гостях у детей снова мишка и мышка. Гости стали играть в прятки. Мишка

водит, а мышка прячется. Предлагаем детям закрыть глаза. Говорим:

— Мышонок спрятался. Откройте глаза. Мишка ищет: ≪Где же мышонок? Он,

наверное, под машиной?≫ Нет. Где же он, ребята? (В кабине.) Вон он куда забрался!

Закройте снова глаза, мышонок опять будет прятаться. (Сажаем мышонка на кабину.)

Где же мышонок? Ребята, подскажите мишке!

Аналогичным образом дети отыскивают вместе с мишкой мышонка, который

прячется *под* машиной,*около* машины, *перед* машиной.

Игры и упражнения с грамматическим содержанием можно включать в сценарии

коллективных занятий, а можно проводить по желанию детей с небольшими

подгруппами в часы досуга. С детьми можно организовывать игры, с помощью

которых они учились бы соотносить производящее и производное слова. Это делается

на материале существительных, обозначающих животных и их детенышей.

Формирование способов глагольного словообразования тесно связано с

формообразованием. Оно осуществляется в подвижных играх, играх-драматизациях,

специальных дидактических играх.

**ｫМОЛЧАНКИｻ**

Цель: образовывать глаголы приставочным способом.

Перед началом игры дети хором произносят:

Первенчики, червенчики.Зазвенели бубенчики.

По свежей росе.По чужой полосе.

Там чашки, орешки,Медок, сахарок, Молчок!

(Русская народная песенка.) После слова ≪молчок≫ все должны замолчать и замереть.

Ведущий (взрослый) наблюдает за детьми. Если кто-то рассмеется, заговорит или

пошевелится, то дает ведущему фант.

В конце игры дети выкупают фанты, выполняя действия по команде (залезь под стол и

вылези обратно; подпрыгни на месте два раза; выйди из комнаты и войди обратно;

отодвинь стульчик и снова задвинь; выгляни в окошко; присядь и встань; подбрось

мячик; перепрыгни через веревочку и т. п.).

В эту игру с интересом играют дети среднего дошкольного возраста. С младшими

детьми лучше разыгрывать фант сразу, как только кто-то из играющих рассмеется или

заговорит; команды придумывает взрослый. Более старшие дети придумывают

команды сами.

**ｫДОБАВЬ СЛОВОｻ**

Цель: находить нужное по смыслу слово (глагол).

Материалы: кукла Гена.

Игра начинается с беседы о том, как дети помогают родителям, что умеют

делать. Далее скажем детям, что к ним в гости пришел Гена. Он тоже любит помогать

родным: бабушке, дедушке, папе, маме, братику и сестричке. А что именно умеет

делать Гена, дети должны будут сейчас угадать.

Гена.

Я умею постель (глагол подбирают дети) убирать. Я умею пол ... (подметать). Я

умею пыль ... (вытирать). Я умею посуду ... (мыть, полоскать). Я умею постель ...

(застилать). Я умею цветы ... (поливать). Я помогаю стол ... (накрывать). Я помогаю

тарелки ... (расставлять) Я помогаю вилки ... (раскладывать) Я помогаю крошки ...

(сметать) Я помогаю комнату ... (убирать) При повторном проведении игры дети

от хоровых высказыва ний переходят к индивидуальным (глагол называет тот, к кому

непосредственно обратится Гена).

**ｫКТО БОЛЬШЕ ДЕЙСТВИЙ НАЗОВЕТｻ**

Цель: Активно использовать в речи глаголы, образовывать различные глагольные

формы.

Материалы: Картинки: предметы одежды, самолет, кукла, собака, солнце, дождь, снег.

Приходит Неумейка и приносит картинки. Задача детей подобрать слова,

которые обозначают действия, относящиеся к предметам или явлениям,

изображенным на картинках. Например:

что можно сказать о самолете, что он делает? (Летит, гудит, взлетает, поднимается,

садится...);

что можно делать с одеждой? (Стирать, гладить, надевать, зашивать, чистить...);

что можно сказать о дожде? (Идет, моросит, льет, капает, хлещет, шумит, стучит по

крыше...);

что можно сказать о снеге? (Идет, падает, кружится, летает, ложится, блестит, тает,

переливается, скрипит...);

что можно делать с куклой? (Укладывать спать, кормить, катать в коляске, лечить,

водить гулять, одевать, наряжать, купать...);

что делает собака? (Лает, грызет кости, виляет хвостом, подпрыгивает, скулит, ходит,

бегает, охраняет...);

что можно сказать о солнце? (Светит, греет, восходит, заходит, печет, поднимается,

опускается, сияет, улыбается, ласкает...).

60

Такую игру можно проводить на разные темы: ≪Предметы домашнего обихода≫,

≪Явления природы≫, ≪Времена года≫, ≪Животные и птицы≫ и др.

**ｫСОРОКАｻ** *(Игра-драматизация)*

Цель: Соотносить глагол с действием, которое он обозначает, и с субъектом, который

это действие производит.

Материалы: Иголки, очки, мыло, звонок, щетка, утюг, кисть, веник, игрушечная птица

— сорока.

Воспитатель обращается к детям:

— Пока вы были дома, в детский сад прилетела сорока и собрала в свою сумку разные

вещи. Давайте посмотрим, что она взяла (раскладывает предметы).

Игра продолжается в форме диалога между детьми и сорокой.

Сорока, сорока. Отдай нам мыльце!

Не дам, не отдам.Возьму ваше мыльце,

Отдам своему сорочонку умыться!

Сорока, сорока.Отдай нам иголку!

Не дам, не отдам!Возьму я иголку,

Сорочку сошью своему сорочонку.

Сорока, сорока,Отдай нам очки!

Не дам, не отдам!Я сама без очков

Прочесть не могу сорочонку стихов.

Сорока, сорока,Отдай нам звоночек.

Не дам, не отдам!Возьму я звоночек,

Отдам сорочонку: звони, мой сыночек!

Ты, Сорока, не спеши,Ты у деток попроси,

Все тебя они поймут.Все, что надо, подадут.

(Пер. с таджикского *А. Ахундовой.)*

Ведущий. Что ты хочешь сделать, сорока? (Почистить, погладить, покрасить,

полетать, подмести...)

Ведущий. Дети, что для этого нужно сороке? (Дети называют и приносят все

предметы.)

Сорока благодарит и улетает, пообещав вернуть все обратно.

Игру можно продолжить: сорока приносит все обратно, а дети вспоминают, что она

делала с каждым предметом: мылом помылась, щеткой почистила, утюгом погладила,

краской покрасила и т. д.

**ｫЛЕСЕНКАｻ**

Цель: Использовать производные глаголы.

Материалы: Игрушки: лесенка, петух, кошка, собака, куклы Боря, Таня и Нина.

Взрослый читает, сопровождая чтение действиями с игрушками. Дети по ходу

чтения включаются в него, отвечают на вопросы, содержащиеся в тексте.

Стоит на дворе лесенка.На лесенке пять ступенек.

Давайте считать, ребята!На верхнюю ступеньку вскочил петух,

Крыльями замахал, громко запел.Как он запел, ребята? (Здесь и далее ответы детей.)

На вторую ступеньку прыгнула кошка. Сидит — язычком облизывается, мурлычет.

Как она мурлычет?

А пес на третью ступеньку прыгнул.Хвостом по ступеньке постукивает.

На кошку рычит. Как он рычит, ребята?

А на четвертую ступеньку взобрался Боря. Сидит — вниз поглядывает, ножками

болтает. Как он ножками болтает?

А Таня на нижнюю ступеньку села, песенку запела: ≪Мы сидим на лесенке и поем мы

песенки≫. Как она поет, ребята?

И вдруг зашумел ветер. Как он шумит? Часто-часто застучал дождь, Как он стучит,

ребята?

Петух спрыгнул, крыльями замахал, Под крыльцо спрятался. И пес туда же забрался.

Кошка —та ловко: прыг-шмыг

В открытое окошко.

А Боря и Таня сидят, с лесенки слезать не хотят.Плачут. Как они плачут?

Вышла на крыльцо Нина,Ребят с лесенки сняла и повела их.

Затопали ножки по крыльцу.Как они затопали, ребята?Ушли дети в дом — осталась лесенка пустая.

*(Е. Шабад.)*

**ｫПРОФЕССИИｻ**

Цель: Соотносить существительное с глаголом.

Материалы: Картинки (фотографии) с изображениями людей разных профессий

(хлебороб, пекарь, аптекарь, портной, продавец, почтальон, солдат).

Взрослый задает вопросы, дети отвечают.

— Пашет, сеет, хлеб убирает, кто? (Хлебороб.)

— А кто хлеб нам выпекает? (Пекарь.)

— Кто лекарства отпускает? (Аптекарь.)

Кто одежду шьет нам на стужу и зной? (Портной.)

— Кто ее продает, наконец? (Продавец.)

— К нам приходит с письмом Прямо в дом — кто же он? (Почтальон.)

- Служит дорогой Отчизне Старший брат. Охраняет наши жизни, Он ... (Солдат.)

— Когда вы станете взрослыми, каждый из вас будет иметь какую-то профессию. Все

они очень важны, будь это профессия хлебороба, пекаря, аптекаря, портного,

продавца, почтальона или строителя. Но главное, кем бы ты ни стал,— хорошо и

честно трудиться.

**ｫПОДАРКИｻ**

Цель: Соотносить глагол с существительным.

Материалы: Кукла Оля, корзинка, дудочка, шапочка, конфета (шоколадка), птичка,

жук, рыбка, собачка.

Взрослый говорит детям, что у куклы Оли сегодня день рождения. Она

пришла с подарками, которые ей подарили друзья. (Все подарки находятся в

корзинке.)

— Вова подарил подарок, в который можно дудеть. Что подарил Оле Вова?

После ответов детей дудочку вынимают из корзинки и кладут на стол. Далее игра

продолжается по мотивам стихотворения Э. Мошковской ≪Какие бывают подарки≫.

Сопровождается действиями с игрушками.

—Коля подарил то, что можно надеть. Что можно надеть?

—Петя подарил вкусный подарок, который всем нравится. Этот подарок можно

съесть, а золотая бумажка останется.

—Саша подарил такой подарок, который может летать, сидеть в клетке и петь.

—Витин подарок может ползать.

—Толин подарок умеет плавать и грести плавниками.

—Миша принес подарок, который хо-дит!

Который хвостом виляет и лает,

И каждый этот подарок желает. —Теперь Оле хочется узнать, что дарят вам в день

рождения родные и друзья, что вы делаете со своими подарками.

**ｫПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКОｻ**

Цель: Ориентируясь на окончания глаголов, подбирать слова в

Материалы: Кукла Умейка.

Взрослый рассказывает, что Умейка хотел почитать детям стихи, но по дороге

растерял все последние слова. Предлагает помочь Умейке. Читает стихи, дети

договаривают нужные слова.

Голосок твой так хорош — Очень сладко ты (поешь).

*(С. Маршак.)*

Зайка звонко барабанит, Он серьезным делом (занят).

*(И. Токмакова.)*

Телефон опять звонит, От него в ушах (звенит).

*(А. Барто.)*

Скачут побегайчики —

Солнечные зайчики...

Где же зайчики?

Ушли.

Вы нигде их не (нашли)?

*(А. Бродский.)*

Я рубашку сшила мишке, Я сошью ему штанишки. Надо к ним карман (пришить) И

платочек (положить).

*(3. Александрова.)*

В заключение дети могут сами почитать Умейке стихи.

**ｫЧТО БЫЛО БЫ, ЕСЛИ...ｻ**

Цель: Самостоятельно образовывать форму сослагательного наклонения глаголов.

Взрослый читает детям сказку К. И. Чуковского ≪Федорино горе≫. По окончании

задает вопросы:

— Почему все вещи убежали от Федоры?

— Что было бы, если бы вы все игрушки разбросали, поломали?

— А что было бы, если бы вы берегли игрушки, обращались с ними хорошо, не

разбрасывали по углам, а убирали после игры по своим местам?

— Что было бы, если бы вы разбрасывали свою обувь где попало?

— Что было бы, если бы вы поставили посуду на подоконник и подул сильный ветер?

— А если бы вы посуду после обеда вымыли и убрали в буфет?

**ｫШУТОЧНОЕ ПИСЬМОｻ**

Цель: Уточнить значения глаголов.

Детям читают шуточное письмо, которое будто бы написал мальчику Коле его

дядя из дома отдыха. Дети должны заметить и исправить ошибки, содержащиеся в

письме.

≪Здравствуй, Коля. Пишу тебе письмо из дома отдыха. Мне тут очень интересно и

весело живется. Расскажу тебе несколько случаев.

Выхожу я как-то во двор и вижу, что все отдыхающие проснулись и глазами

пережевывают пищу, ушами смотрят, зубами ходят, ногами слушают, носом работают,

руками нюхают≫.

Дети называют ошибки, взрослый помогает вопросами (≪Что делают глазами?≫ И т.

п.).

≪Вчера у нас была экскурсия в детский сад. Пришли мы туда, а там: плакса делает все

левой рукой, левша плачет, капризуля дерется, забияка капризничает≫.

Дети отвечают на вопрос: ≪Что перепутал дядя?≫

≪А еще мы были в деревне. Там очень интересно: козы мычат, коровы блеют,

кузнечики гогочут, гуси стрекочут≫.

Дети снова исправляют ошибки.

**ｫПУТЕШЕСТВИЕ БУРАТИНОｻ**

Цель: Ориентироваться в значениях глаголов.

Материалы: Кукла Буратино.

Детям показывают Буратино и говорят, что этот Буратино — путешественник.

Он путешествовал по многим детским садам. Сейчас Буратино расскажет о своих

путешествиях, а они должны постараться отгадать, где, в каких комнатах детского

сада он побывал и когда (зимой, летом, утром или вечером) это было.

Зашел Буратино в комнату, где дети засучивают рукава, намыливают руки,

вытираются ...;

расстегивают пуговицы, снимают одежду, складывают, надевают, застегивают ...;

зевают, потягиваются, расстилают, заправляют, успокаиваются, отдыхают, спят...,

пляшут, поют, слушают, приглашают, притопывают, кружатся, кланяются...;

маршируют, подлезают, приседают, пролезают, сгибаются, разгибаются, спрыгивают,

строятся ... .

Был Буратино в детском саду, когда дети:

приходят, здороваются, раздеваются, переобуваются, заходят в группу ... (когда это

бывает?);

раскладывают, раздают, обедают, благодарят ...;

одеваются, прощаются, уходят ... ;

купаются, загорают, собирают ягоды, ходят босиком ... ;

ездят на лыжах, лепят снежную бабу, катаются на санках, мерзнут ... .

Затем дети показывают Буратино помещения детского сада. Буратино спрашивает, что

они делают в той или иной комнате.

**ｫЛЕТЕЛИ КУКУШКИｻ**

Цель: Использовать глаголы в связной речи.

Из числа играющих выбирают кукушек (2—3 ребенка), которые становятся в

центр круга. Остальные дети идут по кругу и приговаривают:

Летели кукушки Через три избушки. Так суетились. Так торопились,

Головками вертели, Крыльями махали -А куда летели. Так и не сказали!

*(Н. Колпакова.)*

Дети-кукушки должны выполнять движения согласно тексту. Зате≪ ведущий

предлагает спросить у кукушек, куда они так торопились. Дети-кукушки должны сами

придумать ответ. (≪Мы летели в другой лес≫; ≪Мы ищем своих птенцов≫; ≪Мы летели

в теплые края≫ и т. п.) Важно, чтобы ответ был придуман самими ребятами. Диалог

может быть продолжен такими вопросами: ≪А когда вы вернетесь?:≫; ≪Почему вы

улетаете так далеко?≫ И т. п. Таким образом создаются условия для

импровизированного диалога.

**ｫСЕРЕЖА И ГВОЗДИｻ**

Цель: Подбирать рифму, ориентируясь на окончания глаголов.

Взрослый дважды читает стихотворение В. Берестова ≪Сережа и гвозди≫. При

повторном чтении дети помогают ему, подсказывая слова (глаголы).

Сотрясается весь дом.

Бьет Сережа молотком.

Покраснев от злости.

Забивает гвозди.

Гвозди гнутся. Гвозди мнутся,

Гвозди извиваются.

Над Сережею они

Просто издеваются.

В стенку не вбиваются. Хорошо, что руки целы! Нет, совсем другое дело Гвозди в

землю забивать! Тук — и шляпки не видать. Не гнутся. Не ломаются. Обратно

вынимаются.*(В. Берестов.* Сережа и гвозди.)

**ｫВОТ КАКАЯ МАМАｻ**

Цель: Различать глаголы *одеть* и *надеть.*

Материалы: Кукла, одежда для нее.

Детям показывают куклу. Говорят, что кукла только что проснулась. Ее надо одеть,

обуть. Что надеть? Во что обуть? Читают стихотворение.

Мама песню напевала.Одевала дочку.

Одевала — надевалаБелую сорочку.

Белая сорочка.Тоненькая строчка. Мама песенку тянула. Обувала дочку. По резинке пристегнула К

каждому чулочку.

Светлые чулочки На ногах у дочки! Мама песенку допела. Мама девочку одела.

Платье красное в горошках, Туфли новые на ножках.

Вот как мама угодила —К Маю дочку нарядила.Вот какая маАа Золотая прямо!

(￡. *Благинина.* Вот какая мама.)

В заключение дети отвечают на вопросы: кого мы одели? что надели?

**ｫПЫЛЕСОСｻ**

Цель: Соотносить предмет с его функциями.

Детям предлагают послушать стихотворение В. Приходько ≪Пылесос≫ и сказать,

о каком предмете (о чем) в нем говорится.

Батюшки, сколько пыли!Где же вы раньше были?

Меня вы совсем забыли...Ладно, ладно, не страшно.

Все ясно.Изумительно грязно!

Просто прекрасно!Для меня это шутка.

Еще минутка —Там уже чисто.

А тут как?Не устали от чуда?

Нет, покуда?Ну разве я не чудо?

Да, кстати,Загляну еще раз

Под кровать.Потом пройдусь по ковру.

На полке книги протру —И снова в углу замру.

**Средний возраст**

**ｫС мишкойｻ**

**Цель:** учить использовать глагол ЛЕЖАТЬ в повелительном наклонении

Наглядный материал: медвежонок, кровать

**Ход игры:**

В: этот мишка охотно ложится на бочок, спину, живот. Надо попросить его об этом.

Дети просят мишку употребляя глагол ЛЯГ

Усложняя задание, воспитатель создает новую игровую ситуацию с любой другой

игрушкой

**Драматизация сказки ｫЧеловек и животныеｻ**

**Цель:** закрепить у детей умение пользоваться простым распространенным

предложением, правильно употреблять форму винительного падежа, закрепить навык

диалоговой речи.

**Ход игры:** животные и птицы пришли к человеку и сказали:

- Дай нам работу

- А что вы умеете делать?

Лошадь сказала: ≪Я буду возить грузы≫

Овца сказала: ≪Я буду давать шерсть≫

Собака – охранять дом

Курицы – нести яйца

Петушок – рано утром всех будить.

**ｫКто у кого?ｻ**

**Цель**: практическое усвоение сложносочиненного предложения с противительным

союзом А

**Наглядный материал:** предметные картинки с животными и их детенышами

**Ход игры:** сначала дети сопоставляют простые предложения типа: ≪У коровы

теленок≫

Потом по образцу воспитателя составляют сложносочиненные предложения по двум

парам картинок: ≪У коровы теленок, а у козы козленок≫

**ｫИзмени предложениеｻ**

**Цель:** учить правильно согласовывать существительные, прилагательные и глаголы

**Ход:** послушай первое предложение и закончи аналогично второе

- Лена поливает цветы, Лена и Коля …

**Что из чего сделано?**

**Цель:** активизировать произношение прилагательных, согласовывать

существительное и прилагательное в роде и числе

**Ход игры:**

Стакан из стекла – стеклянный

Нож из железа – железный

Чашка из фарфора – фарфоровая

Ваза из хрусталя – хрустальная

Ложка из дерева - …

Сковорода из чугуна - …

**ｫЯ начну, а ты закончиｻ**

**Цель**: активизировать в речи предлога У

**Ход игры:**

 Красивое платье у кого?

 У Зины

 Синий флажок у кого?

 У Саши

 И т.д.

**ｫНа чем дети катаютсяｻ**

**Цель** активизировать в речи предлога НА

**Наглядный материал:** сюжетные картинки (лыжи, санки, коньки, самокат,

велосипед)

**Ход игры:** дети по картинке составляют предложения с предлогом на

Мальчик катается на самокате

Вера едет на машине. И т.д.

**Старший возраст**

**ПОДБЕРИ ПРИЗНАК**

**Цель:** учить согласовывать прилагательные с существительными.

**Ход игры:** воспитатель называет слово и задаёт вопросы (какой? какая? какие?

какое?), ребёнок отвечает.

Кукла (какая?) - …, мяч (какой?) - …,

солнце(какое?) -…, тучи(какие?) -… .

**ПОСЧИТАЙ**

**Цель:** упражнять в согласовании существительных с числительными 1-2-5.

**Ход игры**: воспитатель называет один предмет, дети отвечают, как будет звучать 1-2-5

предметов.

Один мяч, два мяча, пять мячей.

Одна кукла, две куклы, пять кукол.

Одно облако, два облака, пять облаков.

**КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?**

**Цель:** закрепить умение соотносить предмет и его признак. Закрепить согласование

прил. с сущ. в роде, числе.

**Материал**: картинки с изображением дерева, гриба, пня, солнца, девочки, корзинки,

картинки – символы качества предметов.

**Ход игры**: в центре -картинки с изображением предметов, отдельно – символы

качеств. Детям предлагается найти предметы, к которым можно задать вопрос

≪какой?≫ и ответить на вопрос, подбирая символы качеств. (Пень –какой? Пень

низкий, твердый, круглый и т.д.). Аналогична работа с предметами женского и

среднего рода.

**НАОБОРОТ**

**Цель:** обогащать речь детей наречиями, прилагательными, глаголами

противоположными по значению. Развивать у детей сообразительность, быстроту

мышления.

**Материал.**

Мяч.

**Ход игры**: дети и воспитатель садятся на стулья в кружок. Воспитатель произносит

слово и бросает кому-нибудь из детей мяч; ребенок должен поймать мяч, сказать

слово, противоположное по значению, и снова бросить мяч воспитателю. Воспитатель

говорит: ≪Вперед≫. Ребенок отвечает: ≪Назад≫ (направо – налево, вверх – вниз, далеко

– близко, высоко – низко, над – под, внутри – снаружи, дальше – ближе). Воспитатель

произносит не только наречия, но и прилагательные, глаголы: далекий – близкий,

верхний – нижний, правый – левый, сильный – слабый, веселый – грустный, завязать –

развязать, намочить – высушить и др. Если тот, кому бросили мяч, затрудняется

ответить, дети по предложению воспитателя хором произносят нужные слова

**Дидактические игры и лексические упражнения для формирования**

**синтаксической стороны речи у детей**

**Младший дошкольный возраст**

**ｫРазноцветный сундучокｻ**

**Цель**: упражнять детей в согласовании существительных среднего (женского) рода с

местоимением ориентироваться на окончание слова.

Материал: шкатулка, предметные картинки по количеству детей.

Ход.

Воспитатель:

Я картинки положила В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка, Вынь картинку, назови.Дети вынимают картинку и называют, что на ней изображено.

**ｫРАЗНОЦВЕТНЫЙ СУНДУЧОКｻ**

**Цель:** упражнять детей ориентироваться на окончание при согласовании слов в роде.

Материалы: сундучок, предметные картинки: яйцо, печенье, варенье, яблоко,

полотенце и другие предметы, обозначенные существительными среднего и женского

рода, по числу детей.

Поставим на стол сундучок с картинками. Предложим детям вынимать картинки

по одной, будем задавать при этом вопросы: ≪Какое яичко? Какая матрешка?≫ И т. п.

Вопросительное местоимение согласуется с существительным и помогает ребенку

правильно определить род последнего.

В том случае, если на картинках будут изображены 2—3 предмета, игра приобретет

новый смысл: ребенок сможет поупражняться в образовании форм именительного

падежа множественного числа существительных.

**ｫТЕРЕМОКｻ**

**Цель:** ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании

его с существительным.

Материалы: деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик,

лисичка, волк, медведь.

Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем

рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании.

— Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку ... кто? Правильно, мышка. (Дети

подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.) ≪Кто-кто в

теремочке живет?≫ Никого нет. Стала мышка в теремочке жить.

Прискакала к теремку ... лягушка. И т. д. В заключение подведем итог:

— Послушайте, как мы говорим: лягушка *прискакала,* а

зайка *прискакал;* лисичка *прибежала,* а волк *прибежал.*

.

**ｫСоставь описаниеｻ**

**Цель**: учить детей описывать предмет, называя его признаки, качества, действия.

— Опиши ягоду или фрукт, который ты больше всего любишь, а мы отгадаем. (≪Он

круглый, красный, сочный, вкусный — это мой любимый... помидор≫; ≪Он темно-

бордового цвета, а внутри у него много-много разных зернышек, сладких и спелых,

это мой любимый фрукт... гранат≫.)

**ｫСкажи точнееｻ**

**Цель**: развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах.

— Послушай, что я расскажу. Там, где я буду останавливаться, ты будешь мне

помогать: подбирать слова и составлять предложения.

Жили-были три брата: ветер, ветерок и ветрище. Ветер говорит: ≪Я самый главный!≫

Какой может быть ветер? (Сильный, резкий, порывистый, холодный...) Ветрище не

согласился с братом: ≪Нет, это я самый главный, меня и зовут ветрище!≫ Какой

ветрище? (Могучий, злой, суровый, ледяной.) Ветерочек слушал их и думал: ≪А какой

же я?≫ (Легкий, нежный, приятный, ласковый...) Долго спорили братья, но так ничего

и не выяснили. Решили они силой помериться. Подул ветер. Что произошло?

(Деревья закачались, травка пригнулась к земле.) Что делал ветер? (Дул, мчался, гудел,

ворчал.) Подул ветер-ветрище. Что он делал? (Сильно дул, выл, завывал, стремительно

несся.) Что после этого случилось? (Ветки у деревьев сломались, трава полегла, тучи

набежали, птицы и звери спрятались.) И вот подул ветерок. Что он делал (дул ласково

и нежно, шелестел листвой, озорничал, раскачивал веточки).

Что произошло в природе? (Листочки зашелестели, птички запели, стало прохладно и

приятно.)

— Придумай сказку о ветре, ветерочке или ветрище. Можно обо всех сразу. Кем они

могут быть в сказке? (Братьями, соперниками, друзьями, товарищами.) Что могут они

делать? (Дружить, мериться силой, спорить, разговаривать.)

**Старший возраст**

**Игровое упражнение «Где я был? »**

**Цель**: учить образовывать формы винительного падежа множественного числа

одушевлённых существительных

Воспитатель:

- Отгадайте, ребята, где я была. Я видела медуз, морских коньков, акул. (На море)

- А теперь вы загадайте мне загадки. Расскажите, кого вы видели. Только говорить,

кого вы видели много: много волков, много бабочек и т. д. главное в этой игре не

отгадывание, а загадывание.

**Игровое упражнение «Пиф считает»**

**Цель**: учить образовывать формы родительного падежа множественного числа

существительных

В гости к детям приходит собака (бибабо) Пиф.

- Я Пиф и умею считать. Вот спросите у меня сколько у меня хвостов и я отвечу.

- Пиф, сколько у тебя хвостов?

- У меня один хвост. А теперь спросите про нос. (обращается к ребёнку) .

- Пиф, сколько у тебя носов?

- У меня один нос. А теперь спросите про уши (про брови, глаза, рот, щёки, лапы. т. д.)

Пиф не отвечает на вопрос до тех пор пока ребёнок не образует правильную форму.

**Игровое упражнение «Мишка музыкант»**

**Цель**: учить образовывать названия музыкальных специальностей от наименований

музыкальных инструментов

В гости к детям пришёл медвежонок и принёс музыкальные инструменты. И

предлагает детям поиграть.

- Это…. (пианино, это (балалайка, а вот это (барабан).

- А как называют музыканта, который играет на пианино (пианист, на барабане. и т.д.

- Барабан нужен барабанщику, пианино – пианисту. А для кого балалайка?. Кто

играет на балалайке? (Балалаечник). А на гармошке? На аккордеоне? На баяне (горн–

горнист, гитара – гитарист, виола – виолончелист)

**Игра «Киоск открыток»**

**Цель**: учить соотносить наименования действий и названия спортивных

специальностей

На открытках изображены действия спортсменов. Дети называют кто на ней

изображён и что он делает. Футболисты – играют в футбол, бегуны – бегают, пловцы –

плавают, борцы- борются и т. д.)

**Народная игра «Кузовок»**

**Цель**: учить образовывать уменьшительно – ласкательные наименования, соотносить

действия и производный глагол

Дети сидят. Один из них ставит на стол корзину и говорит соседу: Вот тебе

кузовок, Клади в него что на – ок, Обмолвишься – отдашь залог.

Дети по очереди называют слова с рифмой на –ок.

- Я положу в кузовок клубок (замок, платок, сапожок, башмачок, чулок, воротничок,

сахарок, мешок, колпачок, колобок, гребешок, коробок и т. д.) . В конце игры

разыгрываются залоги.

- Чей залог вынется (из корзины, что тому делать? Дети назначают выкуп: побегать,

попрыгать посмеяться поплясать спеть и т. д.

**Игровое упражнение «Назови машину одним словом»**

**Цель:** учить образовывать существительные способом основосложения

Машина, которая чистит картофель – картофелечистка, машина, которая сажает

картофель – картофелесажалка. (кофеварка, кофемолка, мясорубка, овощечистка,

соковыжималка, глиномешалка, полотёр, пылесос).

Аналогично упражнение

**«Для чего нужна такая машина? »**

(Молоковоз, снегоочиститель, луноход),

**Дидактические игры и лексические упражнения для формирования**

**морфологической стороны речи у детей**

**Младший дошкольный возраст**

**«ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»**

**Цель:** ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по

его признакам.

Материалы: заяц, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.

Скажем детям примерно следующее: ≪К нам в детский сад пришел заяц. Зайка-

побегайка, что у тебя в мешке? Можно посмотреть? Что это? (Морковка.) Какая

морковка? (Длинная, красная.) Кладем морковь на стол. А это что? (Огурец.) Какой

огурец? (Аналогичным образом достаем помидор, яблоко и др.)

Теперь заяц с вами хочет поиграть. Он спрятал все овощи, и фрукты в мешочек. Зайка

опустит лапу в мешочек, возьмет овощ или фрукт и расскажет вам про него, а вы

должны догадаться, что у зайки в лапе. Слушайте внимательно. Она длинная, красная.

Что это? (Морковь.) Он зеленый, длинный. Что это? (Огурец.) Оно круглое, красное.

Что это? (Яблоко.) Он круглый, красный. Что это? (Помидор.)≫

Если дети неправильно ответят на последние два вопроса, повторим, выделяя голосом

местоимение: ≪Послушайте еще раз. Оно круглое, красное. Он круглый, красный.

Теперь найдите и положите в мешочек овощи. Что осталось? (Яблоко.) Яблоки — это

фрукты. Спасибо, заяц, что пришел к нам. До свидания≫.

**«ПРЯТКИ»**

Цель: правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением *(в, на,*

*около, под, перед).*

Материалы: грузовик, мишка, мышка.

В гостях у детей снова мишка и мышка. Гости стали играть в прятки. Мишка

водит, а мышка прячется. Предлагаем детям закрыть глаза. Говорим:

— Мышонок спрятался. Откройте глаза. Мишка ищет: ≪Где же мышонок? Он,

наверное, под машиной?≫ Нет. Где же он, ребята? (В кабине.) Вон он куда забрался!

Закройте снова глаза, мышонок опять будет прятаться. (Сажаем мышонка на кабину.)

Где же мышонок? Ребята, подскажите мишке!

Аналогичным образом дети отыскивают вместе с мишкой мышонка, который

прячется *под* машиной,*около* машины, *перед* машиной.

Игры и упражнения с грамматическим содержанием можно включать в сценарии

коллективных занятий, а можно проводить по желанию детей с небольшими

подгруппами в часы досуга. С детьми можно организовывать игры, с помощью

которых они учились бы соотносить производящее и производное слова. Это делается

на материале существительных, обозначающих животных и их детенышей.

Формирование способов глагольного словообразования тесно связано с

формообразованием. Оно осуществляется в подвижных играх, играх-драматизациях,

специальных дидактических играх.

**«ПЕРЕПРЫГНИ ЧЕРЕЗ РОВ»**

Цель: образовывать повелительную форму глагола с помощью приставок.

Игроки распределяются на две команды, которые выстраиваются одна напротив

другой. На площадке перед каждой командой взрослый рисует две параллельные

линии на расстоянии 50 см одна от другой — это ров. На слова:

Если хочешь Если хочешь

Ловким быть, Быть здоров.

Если хочешь Перепрыгни через ров! —

Сильным быть. гп

(По Я. *Сатуновскому.)*

все прыгают. Выигрывает та команда, в которой больше детей сумели перепрыгнуть

через ров, не наступив на линию. Игра продолжается. Проигравшая команда на те же

слова делает вторую попытку перепрыгнуть через ров. Можно предложить детям

прыгать с закрытыми глазами.

**«МОЛЧАНКИ»**

Цель: образовывать глаголы приставочным способом.

Перед началом игры дети хором произносят:

Первенчики, червенчики.

Зазвенели бубенчики.

По свежей росе.

По чужой полосе.

Там чашки, орешки,

Медок, сахарок, Молчок!

(Русская народная песенка.) После слова ≪молчок≫ все должны замолчать и замереть.

Ведущий (взрослый) наблюдает за детьми. Если кто-то рассмеется, заговорит или

пошевелится, то дает ведущему фант.

В конце игры дети выкупают фанты, выполняя действия по команде (залезь под стол и

вылези обратно; подпрыгни на месте два раза; выйди из комнаты и войди обратно;

отодвинь стульчик и снова задвинь; выгляни в окошко; присядь и встань; подбрось

мячик; перепрыгни через веревочку и т. п.).

В эту игру с интересом играют дети среднего дошкольного возраста. С младшими

детьми лучше разыгрывать фант сразу, как только кто-то из играющих рассмеется или

заговорит; команды придумывает взрослый. Более старшие дети придумывают

команды сами.

**«ДОБАВЬ СЛОВО»**

Цель: находить нужное по смыслу слово (глагол).

Материалы: кукла Гена.

Игра начинается с беседы о том, как дети помогают родителям, что умеют

делать. Далее скажем детям, что к ним в гости пришел Гена. Он тоже любит помогать

родным: бабушке, дедушке, папе, маме, братику и сестричке. А что именно умеет

делать Гена, дети должны будут сейчас угадать.

Гена.

Я умею постель (глагол подбирают дети) убирать. Я умею пол ... (подметать). Я

умею пыль ... (вытирать). Я умею посуду ... (мыть, полоскать). Я умею постель ...

(застилать). Я умею цветы ... (поливать). Я помогаю стол ... (накрывать). Я помогаю

тарелки ... (расставлять) Я помогаю вилки ... (раскладывать) Я помогаю крошки ...

(сметать) Я помогаю комнату ... (убирать) При повторном проведении игры дети

от хоровых высказыва ний переходят к индивидуальным (глагол называет тот, к кому

непосредственно обратится Гена).

**ｫКТО БОЛЬШЕ ДЕЙСТВИЙ НАЗОВЕТｻ**

Цель: Активно использовать в речи глаголы, образовывать различные глагольные

формы.

Материалы: Картинки: предметы одежды, самолет, кукла, собака, солнце, дождь, снег.

Приходит Неумейка и приносит картинки. Задача детей подобрать слова,

которые обозначают действия, относящиеся к предметам или явлениям,

изображенным на картинках. Например:

что можно сказать о самолете, что он делает? (Летит, гудит, взлетает, поднимается,

садится...);

что можно делать с одеждой? (Стирать, гладить, надевать, зашивать, чистить...);

что можно сказать о дожде? (Идет, моросит, льет, капает, хлещет, шумит, стучит по

крыше...);

что можно сказать о снеге? (Идет, падает, кружится, летает, ложится, блестит, тает,

переливается, скрипит...);

что можно делать с куклой? (Укладывать спать, кормить, катать в коляске, лечить,

водить гулять, одевать, наряжать, купать...);

что делает собака? (Лает, грызет кости, виляет хвостом, подпрыгивает, скулит, ходит,

бегает, охраняет...);

что можно сказать о солнце? (Светит, греет, восходит, заходит, печет, поднимается,

опускается, сияет, улыбается, ласкает...).

60

Такую игру можно проводить на разные темы: ≪Предметы домашнего обихода≫,

≪Явления природы≫, ≪Времена года≫, ≪Животные и птицы≫ и др.

**ｫСОРОКАｻ** *(Игра-драматизация)*

Цель: Соотносить глагол с действием, которое он обозначает, и с субъектом, который

это действие производит.

Материалы: Иголки, очки, мыло, звонок, щетка, утюг, кисть, веник, игрушечная птица

— сорока.

Воспитатель обращается к детям:

— Пока вы были дома, в детский сад прилетела сорока и собрала в свою сумку разные

вещи. Давайте посмотрим, что она взяла (раскладывает предметы).

Игра продолжается в форме диалога между детьми и сорокой.

Сорока, сорока.Отдай нам мыльце!

Не дам, не отдам.Возьму ваше мыльце,

Отдам своему сорочонку умыться!

Сорока, сорока.Отдай нам иголку!

Не дам, не отдам!Возьму я иголку,

Сорочку сошью своему сорочонку.

Сорока, сорока,Отдай нам очки!

Не дам, не отдам!Я сама без очков

Прочесть не могу сорочонку стихов.

Сорока, сорока,Отдай нам звоночек.

Не дам, не отдам!Возьму я звоночек,

Отдам сорочонку: звони, мой сыночек!

Ты, Сорока, не спеши,Ты у деток попроси,

Все тебя они поймут.Все, что надо, подадут.

(Пер. с таджикского *А. Ахундовой.)*

Ведущий. Что ты хочешь сделать, сорока? (Почистить, погладить, покрасить,

полетать, подмести...)

Ведущий. Дети, что для этого нужно сороке? (Дети называют и приносят все

предметы.)

Сорока благодарит и улетает, пообещав вернуть все обратно.

Игру можно продолжить: сорока приносит все обратно, а дети вспоминают, что она

делала с каждым предметом: мылом помылась, щеткой почистила, утюгом погладила,

краской покрасила и т. д.

**ｫЛЕСЕНКАｻ**

Цель: Использовать производные глаголы.

Материалы: Игрушки: лесенка, петух, кошка, собака, куклы Боря, Таня и Нина.

Взрослый читает, сопровождая чтение действиями с игрушками. Дети по ходу

чтения включаются в него, отвечают на вопросы, содержащиеся в тексте.

Стоит на дворе лесенка.На лесенке пять ступенек.

Давайте считать, ребята!На верхнюю ступеньку вскочил петух,

Крыльями замахал, громко запел.Как он запел, ребята? (Здесь и далее ответы детей.)

На вторую ступеньку прыгнула кошка. Сидит — язычком облизывается, мурлычет.

Как она мурлычет?

А пес на третью ступеньку прыгнул.Хвостом по ступеньке постукивает.

На кошку рычит. Как он рычит, ребята?

А на четвертую ступеньку взобрался Боря. Сидит — вниз поглядывает, ножками

болтает. Как он ножками болтает?

А Таня на нижнюю ступеньку села, песенку запела: ≪Мы сидим на лесенке и поем мы

песенки≫. Как она поет, ребята?

И вдруг зашумел ветер. Как он шумит? Часто-часто застучал дождь, Как он стучит,

ребята?

Петух спрыгнул, крыльями замахал, Под крыльцо спрятался. И пес туда же забрался.

Кошка —та ловко: прыг-шмыг В открытое окошко.

А Боря и Таня сидят, с лесенки слезать не хотят.Плачут. Как они плачут?

Вышла на крыльцо Нина,Ребят с лесенки сняла и повела их.

Затопали ножки по крыльцу.Как они затопали, ребята?Ушли дети в дом — осталась лесенка пустая.

*(Е. Шабад.)*

**ｫПРОФЕССИИｻ**

Цель: Соотносить существительное с глаголом.

Материалы: Картинки (фотографии) с изображениями людей разных профессий

(хлебороб, пекарь, аптекарь, портной, продавец, почтальон, солдат).

Взрослый задает вопросы, дети отвечают.

— Пашет, сеет, хлеб убирает, кто? (Хлебороб.)

— А кто хлеб нам выпекает? (Пекарь.)

— Кто лекарства отпускает? (Аптекарь.)

Кто одежду шьет нам на стужу и зной? (Портной.)

— Кто ее продает, наконец? (Продавец.)

— К нам приходит с письмом Прямо в дом — кто же он? (Почтальон.)

- Служит дорогой Отчизне Старший брат. Охраняет наши жизни, Он ... (Солдат.)

— Когда вы станете взрослыми, каждый из вас будет иметь какую-то профессию. Все

они очень важны, будь это профессия хлебороба, пекаря, аптекаря, портного,

продавца, почтальона или строителя. Но главное, кем бы ты ни стал,— хорошо и

честно трудиться.

**ｫПОДАРКИｻ**

Цель: Соотносить глагол с существительным.

Материалы: Кукла Оля, корзинка, дудочка, шапочка, конфета (шоколадка), птичка,

жук, рыбка, собачка.

Взрослый говорит детям, что у куклы Оли сегодня день рождения. Она

пришла с подарками, которые ей подарили друзья. (Все подарки находятся в

корзинке.)

— Вова подарил подарок, в который можно дудеть. Что подарил Оле Вова?

После ответов детей дудочку вынимают из корзинки и кладут на стол. Далее игра

продолжается по мотивам стихотворения Э. Мошковской ≪Какие бывают подарки≫.

Сопровождается действиями с игрушками.

— Коля подарил то, что можно надеть. Что можно надеть?

— Петя подарил вкусный подарок, который всем нравится. Этот подарок можно

съесть, а золотая бумажка останется.

— Саша подарил такой подарок, который может летать, сидеть в клетке и петь.

— Витин подарок может ползать.

— Толин подарок умеет плавать и грести плавниками.

— Миша принес подарок, который хо-дит!

Который хвостом виляет и лает,

И каждый этот подарок желает. — Теперь Оле хочется узнать, что дарят вам в день

рождения родные и друзья, что вы делаете со своими подарками.

**ｫПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКОｻ**

Цель: Ориентируясь на окончания глаголов, подбирать слова в

Материалы: Кукла Умейка.

Взрослый рассказывает, что Умейка хотел почитать детям стихи, но по дороге

растерял все последние слова. Предлагает помочь Умейке. Читает стихи, дети

договаривают нужные слова.

Голосок твой так хорош — Очень сладко ты (поешь).

*(С. Маршак.)*

Зайка звонко барабанит, Он серьезным делом (занят).

*(И. Токмакова.)*

Телефон опять звонит, От него в ушах (звенит).

*(А. Барто.)*

Скачут побегайчики —

Солнечные зайчики...

Где же зайчики?

Ушли.

Вы нигде их не (нашли)?

*(А. Бродский.)*

Я рубашку сшила мишке, Я сошью ему штанишки. Надо к ним карман (пришить) И

платочек (положить).

*(3. Александрова.)*

В заключение дети могут сами почитать Умейке стихи.

**ｫЧТО БЫЛО БЫ, ЕСЛИ...ｻ**

Цель: Самостоятельно образовывать форму сослагательного наклонения глаголов.

Взрослый читает детям сказку К. И. Чуковского ≪Федорино горе≫. По окончании

задает вопросы:

— Почему все вещи убежали от Федоры?

— Что было бы, если бы вы все игрушки разбросали, поломали?

— А что было бы, если бы вы берегли игрушки, обращались с ними хорошо, не

разбрасывали по углам, а убирали после игры по своим местам?

— Что было бы, если бы вы разбрасывали свою обувь где попало?

— Что было бы, если бы вы поставили посуду на подоконник и подул сильный ветер?

— А если бы вы посуду после обеда вымыли и убрали в буфет?

**ｫШУТОЧНОЕ ПИСЬМОｻ**

Цель: Уточнить значения глаголов.

Детям читают шуточное письмо, которое будто бы написал мальчику Коле его

дядя из дома отдыха. Дети должны заметить и исправить ошибки, содержащиеся в

письме.

≪Здравствуй, Коля. Пишу тебе письмо из дома отдыха. Мне тут очень интересно и

весело живется. Расскажу тебе несколько случаев.

Выхожу я как-то во двор и вижу, что все отдыхающие проснулись и глазами

пережевывают пищу, ушами смотрят, зубами ходят, ногами слушают, носом работают,

руками нюхают≫.

Дети называют ошибки, взрослый помогает вопросами (≪Что делают глазами?≫ И т.

п.).

≪Вчера у нас была экскурсия в детский сад. Пришли мы туда, а там: плакса делает все

левой рукой, левша плачет, капризуля дерется, забияка капризничает≫.

Дети отвечают на вопрос: ≪Что перепутал дядя?≫

≪А еще мы были в деревне. Там очень интересно: козы мычат, коровы блеют,

кузнечики гогочут, гуси стрекочут≫.

Дети снова исправляют ошибки.

**ｫПУТЕШЕСТВИЕ БУРАТИНОｻ**

Цель: Ориентироваться в значениях глаголов.

Материалы: Кукла Буратино.

Детям показывают Буратино и говорят, что этот Буратино — путешественник.

Он путешествовал по многим детским садам. Сейчас Буратино расскажет о своих

путешествиях, а они должны постараться отгадать, где, в каких комнатах детского

сада он побывал и когда (зимой, летом, утром или вечером) это было.

Зашел Буратино в комнату, где дети засучивают рукава, намыливают руки,

вытираются ...;

расстегивают пуговицы, снимают одежду, складывают, надевают, застегивают ...;

зевают, потягиваются, расстилают, заправляют, успокаиваются, отдыхают, спят...,

пляшут, поют, слушают, приглашают, притопывают, кружатся, кланяются...;

маршируют, подлезают, приседают, пролезают, сгибаются, разгибаются, спрыгивают,

строятся ... .

Был Буратино в детском саду, когда дети:

приходят, здороваются, раздеваются, переобуваются, заходят в группу ... (когда это

бывает?);

раскладывают, раздают, обедают, благодарят ...;

одеваются, прощаются, уходят ... ;

купаются, загорают, собирают ягоды, ходят босиком ... ;

ездят на лыжах, лепят снежную бабу, катаются на санках, мерзнут ... .

Затем дети показывают Буратино помещения детского сада. Буратино спрашивает, что

они делают в той или иной комнате.

**ｫЛЕТЕЛИ КУКУШКИｻ**

Цель: Использовать глаголы в связной речи.

Из числа играющих выбирают кукушек (2—3 ребенка), которые становятся в

центр круга. Остальные дети идут по кругу и приговаривают:

Летели кукушки Через три избушки. Так суетились. Так торопились,

Головками вертели, Крыльями махали -А куда летели. Так и не сказали!

*(Н. Колпакова.)*

Дети-кукушки должны выполнять движения согласно тексту. Зате≪ ведущий

предлагает спросить у кукушек, куда они так торопились. Дети-кукушки должны сами

придумать ответ. (≪Мы летели в другой лес≫; ≪Мы ищем своих птенцов≫; ≪Мы летели

в теплые края≫ и т. п.) Важно, чтобы ответ был придуман самими ребятами. Диалог

может быть продолжен такими вопросами: ≪А когда вы вернетесь?:≫; ≪Почему вы

улетаете так далеко?≫ И т. п. Таким образом создаются условия для

импровизированного диалога.

**ｫСЕРЕЖА И ГВОЗДИｻ**

Цель: Подбирать рифму, ориентируясь на окончания глаголов.

Взрослый дважды читает стихотворение В. Берестова ≪Сережа и гвозди≫. При

повторном чтении дети помогают ему, подсказывая слова (глаголы).

Сотрясается весь дом.

Бьет Сережа молотком.

Покраснев от злости.

Забивает гвозди.

Гвозди гнутся. Гвозди мнутся,

Гвозди извиваются.

Над Сережею они

Просто издеваются.

В стенку не вбиваются. Хорошо, что руки целы! Нет, совсем другое дело Гвозди в

землю забивать! Тук — и шляпки не видать. Не гнутся. Не ломаются. Обратно

вынимаются.*(В. Берестов.* Сережа и гвозди.)

**ｫВОТ КАКАЯ МАМАｻ**

Цель: Различать глаголы *одеть* и *надеть.*

Материалы: Кукла, одежда для нее.

Детям показывают куклу. Говорят, что кукла только что проснулась. Ее надо одеть,

обуть. Что надеть? Во что обуть? Читают стихотворение.

Мама песню напевала.

Одевала дочку.

Одевала — надевала

Белую сорочку.

Белая сорочка.

Тоненькая строчка. Мама песенку тянула. Обувала дочку. По резинке пристегнула К

каждому чулочку.

Светлые чулочки На ногах у дочки! Мама песенку допела. Мама девочку одела.

Платье красное в горошках, Туфли новые на ножках.

Вот как мама угодила —

К Маю дочку нарядила.

Вот какая маАа Золотая прямо!

(￡. *Благинина.* Вот какая мама.)

В заключение дети отвечают на вопросы: кого мы одели? что надели?

**ｫПЫЛЕСОСｻ**

Цель: Соотносить предмет с его функциями.

Детям предлагают послушать стихотворение В. Приходько ≪Пылесос≫ и сказать,

о каком предмете (о чем) в нем говорится.

Батюшки, сколько пыли!

Где же вы раньше были?

Меня вы совсем забыли...

Ладно, ладно, не страшно.

Все ясно.

Изумительно грязно!

Просто прекрасно!

Для меня это шутка.

Еще минутка —

Там уже чисто.

А тут как?

Не устали от чуда?

Нет, покуда?

Ну разве я не чудо?

Да, кстати,

Загляну еще раз

Под кровать.

Потом пройдусь по ковру.

На полке книги протру —

И снова в углу замру.

**Средний возраст**

**ｫС мишкойｻ**

**Цель:** учить использовать глагол ЛЕЖАТЬ в повелительном наклонении

Наглядный материал: медвежонок, кровать

**Ход игры:**

В: этот мишка охотно ложится на бочок, спину, живот. Надо попросить его об этом.

Дети просят мишку употребляя глагол ЛЯГ

Усложняя задание, воспитатель создает новую игровую ситуацию с любой другой

игрушкой

**Драматизация сказки ｫЧеловек и животныеｻ**

**Цель:** закрепить у детей умение пользоваться простым распространенным

предложением, правильно употреблять форму винительного падежа, закрепить навык

диалоговой речи.

**Ход игры:** животные и птицы пришли к человеку и сказали:

- Дай нам работу

- А что вы умеете делать?

Лошадь сказала: ≪Я буду возить грузы≫

Овца сказала: ≪Я буду давать шерсть≫

Собака – охранять дом

Курицы – нести яйца

Петушок – рано утром всех будить.

**ｫКто у кого?ｻ**

**Цель**: практическое усвоение сложносочиненного предложения с противительным

союзом А

**Наглядный материал:** предметные картинки с животными и их детенышами

**Ход игры:** сначала дети сопоставляют простые предложения типа: ≪У коровы

теленок≫

Потом по образцу воспитателя составляют сложносочиненные предложения по двум

парам картинок: ≪У коровы теленок, а у козы козленок≫

**ｫИзмени предложениеｻ**

**Цель:** учить правильно согласовывать существительные, прилагательные и глаголы

**Ход:** послушай первое предложение и закончи аналогично второе

- Лена поливает цветы, Лена и Коля …

**Что из чего сделано?**

**Цель:** активизировать произношение прилагательных, согласовывать

существительное и прилагательное в роде и числе

**Ход игры:**

Стакан из стекла – стеклянный

Нож из железа – железный

Чашка из фарфора – фарфоровая

Ваза из хрусталя – хрустальная

Ложка из дерева - …

Сковорода из чугуна - …

**ｫЯ начну, а ты закончиｻ**

**Цель**: активизировать в речи предлога У

**Ход игры:**

 Красивое платье у кого?

 У Зины

 Синий флажок у кого?

 У Саши

 И т.д.

**ｫНа чем дети катаютсяｻ**

**Цель** активизировать в речи предлога НА

**Наглядный материал:** сюжетные картинки (лыжи, санки, коньки, самокат,

велосипед)

**Ход игры:** дети по картинке составляют предложения с предлогом на

Мальчик катается на самокате

Вера едет на машине. И т.д.

**Старший возраст**

**ПОДБЕРИ ПРИЗНАК**

**Цель:** учить согласовывать прилагательные с существительными.

**Ход игры:** воспитатель называет слово и задаёт вопросы (какой? какая? какие?

какое?), ребёнок отвечает.

Кукла (какая?) - …, мяч (какой?) - …,

солнце(какое?) -…, тучи(какие?) -… .

**ПОСЧИТАЙ**

**Цель:** упражнять в согласовании существительных с числительными 1-2-5.

**Ход игры**: воспитатель называет один предмет, дети отвечают, как будет звучать 1-2-5

предметов.

Один мяч, два мяча, пять мячей.

Одна кукла, две куклы, пять кукол.

Одно облако, два облака, пять облаков.

**КАКОЙ? КАКАЯ? КАКОЕ?**

**Цель:** закрепить умение соотносить предмет и его признак. Закрепить согласование

прил. с сущ. в роде, числе.

**Материал**: картинки с изображением дерева, гриба, пня, солнца, девочки, корзинки,

картинки – символы качества предметов.

**Ход игры**: в центре -картинки с изображением предметов, отдельно – символы

качеств. Детям предлагается найти предметы, к которым можно задать вопрос

≪какой?≫ и ответить на вопрос, подбирая символы качеств. (Пень –какой? Пень

низкий, твердый, круглый и т.д.). Аналогична работа с предметами женского и

среднего рода.

**НАОБОРОТ**

**Цель:** обогащать речь детей наречиями, прилагательными, глаголами

противоположными по значению. Развивать у детей сообразительность, быстроту

мышления.

**Материал.**

Мяч.

**Ход игры**: дети и воспитатель садятся на стулья в кружок. Воспитатель произносит

слово и бросает кому-нибудь из детей мяч; ребенок должен поймать мяч, сказать

слово, противоположное по значению, и снова бросить мяч воспитателю. Воспитатель

говорит: ≪Вперед≫. Ребенок отвечает: ≪Назад≫ (направо – налево, вверх – вниз, далеко

– близко, высоко – низко, над – под, внутри – снаружи, дальше – ближе). Воспитатель

произносит не только наречия, но и прилагательные, глаголы: далекий – близкий,

верхний – нижний, правый – левый, сильный – слабый, веселый – грустный, завязать –

развязать, намочить – высушить и др. Если тот, кому бросили мяч, затрудняется

ответить, дети по предложению воспитателя хором произносят нужные слова

**Дидактические игры и лексические упражнения для формирования**

**синтаксической стороны речи у детей**

**Младший дошкольный возраст**

**ｫРазноцветный сундучокｻ**

**Цель: упражнять детей в согласовании существительных среднего (женского) рода с**

**местоимением ориентироваться на окончание слова.**

**Материал: шкатулка, предметные картинки по количеству детей.**

Ход.Воспитатель:

Я картинки положила В разноцветный сундучок.

Ну-ка, Ира, загляни-ка, Вынь картинку, назови.

Дети вынимают картинку и называют, что на ней изображено**.**

**ｫРАЗНОЦВЕТНЫЙ СУНДУЧОКｻ**

**Цель: упражнять детей ориентироваться на окончание при согласовании слов в роде.**

**Материалы: сундучок, предметные картинки: яйцо, печенье, варенье, яблоко,**

**полотенце и другие предметы, обозначенные существительными среднего и женского**

**рода, по числу детей.**

Поставим на стол сундучок с картинками. Предложим детям вынимать картинки

по одной, будем задавать при этом вопросы: ≪Какое яичко? Какая матрешка?≫ И т. п.

Вопросительное местоимение согласуется с существительным и помогает ребенку

правильно определить род последнего.

В том случае, если на картинках будут изображены 2—3 предмета, игра приобретет

новый смысл: ребенок сможет поупражняться в образовании форм именительного

падежа множественного числа существительных.

**ｫТЕРЕМОКｻ**

**Цель: ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании**

**его с существительным.**

**Материалы: деревянный теремок, игрушечные животные: мышка, лягушка, зайчик,**

**лисичка, волк, медведь.**

Поставим на ковре теремок. Возле теремка рассадим животных. Будем

рассказывать сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании.

— Стоит в поле теремок. Прибежала к теремку ... кто? Правильно, мышка. (Дети

подсказывают, ориентируясь на значение глагола и его окончание.) ≪Кто-кто в

теремочке живет?≫ Никого нет. Стала мышка в теремочке жить.

Прискакала к теремку ... лягушка. И т. д. В заключение подведем итог:

— Послушайте, как мы говорим: лягушка *прискакала,* а

зайка *прискакал;* лисичка *прибежала,* а волк *прибежал.*

**.**

**ｫСоставь описаниеｻ**

**Цель: учить детей описывать предмет, называя его признаки, качества, действия.**

**— Опиши ягоду или фрукт, который ты больше всего любишь, а мы отгадаем. (≪Он**

**круглый, красный, сочный, вкусный — это мой любимый... помидор≫; ≪Он темно-**

**бордового цвета, а внутри у него много-много разных зернышек, сладких и спелых,**

**это мой любимый фрукт... гранат≫.)**

**ｫСкажи точнееｻ**

**Цель: развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах.**

— Послушай, что я расскажу. Там, где я буду останавливаться, ты будешь мне

помогать: подбирать слова и составлять предложения.

Жили-были три брата: ветер, ветерок и ветрище. Ветер говорит: ≪Я самый главный!≫

Какой может быть ветер? (Сильный, резкий, порывистый, холодный...) Ветрище не

согласился с братом: ≪Нет, это я самый главный, меня и зовут ветрище!≫ Какой

ветрище? (Могучий, злой, суровый, ледяной.) Ветерочек слушал их и думал: ≪А какой

же я?≫ (Легкий, нежный, приятный, ласковый...) Долго спорили братья, но так ничего

и не выяснили. Решили они силой помериться. Подул ветер. Что произошло?

(Деревья закачались, травка пригнулась к земле.) Что делал ветер? (Дул, мчался, гудел,

ворчал.) Подул ветер-ветрище. Что он делал? (Сильно дул, выл, завывал, стремительно

несся.) Что после этого случилось? (Ветки у деревьев сломались, трава полегла, тучи

набежали, птицы и звери спрятались.) И вот подул ветерок. Что он делал (дул ласково

и нежно, шелестел листвой, озорничал, раскачивал веточки).

Что произошло в природе? (Листочки зашелестели, птички запели, стало прохладно и

приятно.)

— Придумай сказку о ветре, ветерочке или ветрище. Можно обо всех сразу. Кем они

могут быть в сказке? (Братьями, соперниками, друзьями, товарищами.) Что могут они

делать? (Дружить, мериться силой, спорить, разговаривать.)