МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ (ЯСЛИ - САД) №1 «РОМАШКА» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ КРАСНОПЕРЕКОПСК РЕСПУБЛИКИ

Утверждаю

Заведующий

МБДОУ (ясли-сад) № 1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. К. Петрова

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г**.**

**Образовательная программа кружка**

**по нетрадиционной технике аппликации**

**«Умелые ручки»**

**на 2021-2022 у.г.**

**(для детей 5-6 лет)**

Воспитатель:Богданова Т.П.

**Г.Красноперекопск**

**2021-2022 г.**

Творчество — особый вид деятельности,  
оно в самом себе несет удовлетворение.

(С. Моэм)

**Пояснительная записка.**

В наши дни вопрос развития творческих способностей детей стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что дети стали больше проводить времени с компьютером и другими средствами технического прогресса. Всё меньше внимания уделяется родителями занятиям со своим ребёнком рисованием, лепкой, аппликацией и ручным трудом. Дети от природы наделены яркими способностями. И задача взрослых: и педагогов, и родителей - заинтересовать ребёнка художественной деятельностью, пробудить желание к созданию различных поделок, развить важнейшие психические процессы: воображение, мышление и др., помочь овладеть простыми ручными операциями, подготовить ребёнка к обучению в школе.

Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Говоря о способностях, Т. С. Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления, воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Ребёнок узнаёт мир с помощью манипуляций, то есть действий с различными предметами, которые позволяют ему узнать и изучить их свойства, при этом, познавая и свои творческие способности, изменить то, к чему прикасается. Совершенствование личности ребёнка предполагает развитие у него разнообразных способностей, умений, навыков, которые развиваются в продуктивной художественной деятельности.

Программа рассчитана для детей дошкольного возраста*(5-6 лет)*

Это обусловлено тем, что в данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости”, желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Настоящая программа представляет курс по развитию творческих способностей посредством продуктивной деятельности.

Программа составлена с учётом интеграции образовательных областей:

*«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*.

**Цель программы:** развивать познавательных, творческих и художественных способностей детей в процессе продуктивной деятельности через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.

**Задачи:**

Создавать условия для развития творческой активности детей.

Формировать умения передавать простейшие образы предметов, явлений окружающего мира посредством объемной аппликации, лепки, художественного труда.

Познакомить с нетрадиционной техникой выполнения творческих работ.

Знакомить детей с различными материалами, их свойствами и способами преобразования.

Развивать речевую функцию детей через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук.

Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику пальцев и кистей рук.

Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

Воспитывать у детей интерес к продуктивным видам деятельности, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.

***Актуальность*** данного кружка в том, что художественный ручной труд – это работа с различными материалами, в процессе которой ребенок создает относительно полезные и эстетически значимые предметы и вещи. Художественный ручной труд объединяет в себе сущностные характеристики художественной и трудовой деятельности. Ребенок сам создает предметы, поделки, что очень привлекает его. Он видит, что его изделиями украшают интерьер группы, их можно использовать в играх. Так же, при  художественном ручном труде развивается мелкая моторика рук, что очень хорошо способствует на развитие речи ребенка

**Сроки реализации программы.**

Программа кружка «Умелые ручки» рассчитана на один год обучения и направлена на всестороннее, гармоничное и целостное развитие личности детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет.

**Формы подведения итогов.**

- Изготовление альбома фотографий детских работ;

- Проведение выставок детских работ.

**Основные методы работы.**

- Словесный – предварительная беседа, словесный инструктаж с использованием терминов, беседа по теме;

- Наглядный – показ образца изделия, анализ образца. Работа по образцу. Составление плана работы по изготовлению изделия;

- Практической последовательности – изготовление изделия под руководством воспитателя, самостоятельно, индивидуальные и коллективные творческие работы.

**Примерная структура занятий.**

1. Педагог заинтересовывает детей, используя художественное слово, пение песенок, игровые приёмы. Загадываются загадки, читаются стихи, проводятся беседы.
2. Привлекает детей к обследованию самого предмета, либо рассматриванию иллюстраций данного объекта или явления, сопровождает показ словами.
3. Демонстрация образцов, панно, аппликации, композиции, их анализ.
4. Пальчиковая гимнастика, разминка рук.
5. Самостоятельное изготовление поделки.
6. Оказание помощи детям, испытывающим затруднение и неуверенность: на отдельном листе бумаги показывает нужное движение, приём, взяв руку ребёнка в свою.
7. По окончании работы детские рисунки выставляются на стенде или на свободном столе для рассматривания. Дети обмениваются впечатлениями. Педагог помогает обратить внимание детей на выразительность образов, отмечает наиболее интересные детали созданных изображений.
8. Уборка рабочих мест, инструментов, оставшегося материала.

Курс занятий по программе рассчитан на 1 раз в неделю. Занятия проводятся во второй половине дня. Продолжительность занятий 20-25 минут (зависит от возраста). Общее количество занятий в год составляет: 32 занятия.

**Ожидаемые результаты:**

К концу года дети должны уметь:

- наличие навыков пользования ножницами, бумагой, клеем, бросовым и природным материалом;

-склеивать готовые элементы и соединять их в образы;

- преобразовывать геометрическую форму методом складывания пополам, вчетверо в разных направлениях;

- умение создавать аппликацию способом обрывания.

- составлять плоскостную, сюжетную композицию;

- осваивать последовательность работы;

-смогут создавать сюжеты и образы и объединять их в коллективные композиции;

-использовать нетрадиционный материал в рисовании;

-умение находить новые способы для художественного изображения;

-умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Тема. | | | Цель. | материал |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | | | |
| 1 | *Сладкий арбуз» (работа с мятами салфетками и семечками арбуза)* | | | З адачи: формировать практические навыки аппликации (смятие бумаги, намазывание клеем, наклеивание фигуры в заданном месте), располагать материал по цвету. | **Материалы:** картон, салфетки зеленые и красные, клей ПВА, https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_1.jpegсемечки арбуза. |
| 2 | ***2. –****«Осень золотая» (работа с пластилином)* | | | З адачи: формировать навыки работы с пластилином, развивать мелкую моторику, развивать чувство цвета, учить составлять композицию, воспитывать бережное отношение к природе.  . | Материал: картон, https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_2.jpegпластилин |
| 3 | *Обрывная аппликация «Курица с цыплятами»* | | | Закрепить знания детей о нетрадиционных техниках. Продолжать учить сминать бумагу**.** Учить аккуратно выполнять РАБОТУ | картон, салфетки желтого цвета, ватные диски, клей ПВА, кисти, тряпочки, фломастеры.  https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_3.jpeg |
| 4 | *Любимая игрушка» (работа с пластилином и крупой)* | | | З адачи: продолжать знакомить детей с приемом в аппликации при помощи пластилина, учить создавать узор при помощи круп; развивать мышление, мелкую моторику рук. | шаблон рисунка (матрешка) на картоне, пластилин, манная крупа, пшено, греча, фасоль, рис.  https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_11.jpeg |
|  | ОКТЯБРЬ | | | | |
| 1. | *. «Радуга» (работа с макаронами)* | | | З адачи: продолжать работу детей с аппликацией при помощи макаронных изделий. Развивать мелкую моторику, учить составлять изображение из частей. | картон, окрашенные макароны, клей ПВА.  https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_4.jpeg |
| 2 | *«Царевна лебедь» (работа с макаронами)* | | | З адачи: продолжать работу детей с аппликацией при помощи макаронных изделий. Развивать мелкую моторику, учить составлять изображение из частей. | картон, окрашенные макароны, https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_16.jpegклей ПВА. |
| 3 | ***«Осенний листочек»-***пластилинография. | | | .создавать выразительный образ посредством передачи объема и цвета. Закреплять умения и навыки работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовой | Пластелин,лист бумаги |
| 4 | ***«Осенний лес»-***обрывная аппликация. Коллективная работа. | | | расширять знания детей о приметах осени; продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать их в нужном месте картинки | Цветная бумага,ватман,клей,кисточки |
|  | НОЯБРЬ | | | | |
| 1 | ***«Деревья осенью»-***монотипия. | | | познакомить с техникой «монотипия», учить делать оттиски листиками. Воспитывать аккуратность. Учить смешивать краски, наносить их на лист. | Листья сухие,лист бумаги,клей,салфетки |
| 2 | ***«Забавные ПТИЦЫ»-***бумажная пластика. | | | познакомить с новым способом склеивания игрушки из колец разной величины. | цветная бумага,ножницы,клей,кисточка |
| 3 | ***«Игрушки из конусов для мамы»***бумажная пластика. | | | учить делать конус из бумаги, обводить по трафарету. Приклеивать мелкие детали. | Картон для конуса,цветная бумага,ножницы,клей,кисточка |
| 4 | ***«Дерево»-***аппликация из сухих листьев. | | | познакомить с аппликацией из сухих листьев. Воспитывать навыки аккуратной работы при выполнении аппликации. Развивать фантазию. | Сухие листья,лист бумаги,клей,кисточка,салфетки |
|  | ДЕКАБРЬ | | | | |
| 1 | ***«Зима пришла» (работа с ватой,*** *шишками, цветной бумагой)* | | | З адачи: учить детей вырезать из бумаги фигуры нужной величины, учить аккуратно вырезать, показать, что так же можно красить и шишки и веточки. | Материал: коробочка, вата, цветная и белая бумага, веточки, шишки, краска, клей https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_6.jpegПВА. |
| 2 | ***«Любимая игрушка»*** *(работа с пластилином и крупой)* | | | продолжать знакомить детей с приемом в аппликации при помощи пластилина, учить создавать узор при помощи круп; развивать мышление, мелкую моторику рук. | **Материалы:** шаблон рисунка (матрешка) на картоне, пластилин, манная крупа, пшено, греча, фасоль, рис.  https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_11.jpeg |
| 3 | ***«Забавные зайчата»-***бумажная пластика. | | | познакомить с новым способом склеивания игрушки из колец разной величины |  |
| 4 | ***«Новый год в лесу»*** *(работа с цветной бумагой)* | | | учить детей резать полосы одинаковой ширины и делать из них петельки, учить составлять композицию. Развивать мелкую моторику. | Материал: цветная бумага, картон, клей https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_8.jpegПВА. |
|  | ЯНВАРЬ | | | |  |
| 1 | *-****«Зимняя картина» https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_7.jpeg(работа с ватой и салфетками)*** | | обучение детей создавать на картоне зимнюю композицию. Учить отрывать кусочки салфеток нужной формы. Дополнять изображение, используя нетрадиционный материал – вату. Развитие  мелкой моторики, согласованность в движении обеих рук. | | Материал: картон, белая бумага, белые салфетки, вата, клей ПВА, кисть, тряпочка. |
| 2 | *.****«Снеговик»-***мятая бумага. | | учить сминать бумагу, формировать из неё круги, аккуратно приклеивать к листу. | | Бумага,образец,клей,кисточка,листы бумаги |
| 3 | ***«Зимний пейзаж» (****работа бумажными салфетками)* | | : обучение детей создавать на картоне зимнюю композицию. Учить отрывать кусочки салфеток нужной форм | | https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_10.jpegсалфетки,клей,кисточка,картон |
| 4. | ***«Зима пришла»*** *(работа с ватой, шишками, цветной бумагой)* | | учить детей вырезать из бумаги фигуры нужной величины, учить аккуратно вырезать, показать, что так же можно красить и шишки и веточки. | | коробочка, вата, цветная и белая бумага, веточки, шишки, краска, клей https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_6.jpegПВА. |
|  | ФЕВРАЛЬ | | | | |
| 1 | ***«Белая береза за моим окном»*** *(работа с пластилином).* | | продолжить знакомство детей с одним из видов аппликации – аппликация пластилином, техникой исполнения работы. Развитие  творчества. Учить смешивать цвета пластилина, чтобы получился однородный цвет. | | Материал: картон, пластилин белый и черный.  https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_9.jpeg |
| 2 | ***«Валентинки» -***рисование ватными палочками, пальчиками. | | учить вырезать по контуру, совершенствовать навыки рисования пальчиками и ватнымипалочками. Развивать фантазию, умение составлять узор. | | Ватные палочки,салфетка,ножницы,бумага |
| 3 | ***Подарок папе»*** *(работа с пластилином)* | | продолжать знакомить детей с приемом аппликации при помощи пластилина, который нужно скатывать шариками. Развитие мелкой моторики. | | https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_12.jpegкартон,пластелин |
| 4. |  | |  | |  |
|  | МАРТ | | | | |
| 1 | ***– «Открытка для мамы»*** *(работа со стружкой цветного карандаша)* | | познакомить детей с приемом в аппликации при стружки от цветного карандаша, учить аккуратно ее приклеивать, формируя узор; воспитывать желание изготовить к празднику подарок для мамы. | | **Материалы:** картон, цветные карандаши, точилка, открытка с 8 https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_13.jpegмарта, клей ПВА, кисть, тряпочка. |
| 2 | ***«Открытка для бабушки***»- | | учить составлять композицию из подготовленных материалов.  Закрашивать ватные диски гуашью. Воспитывать любовь к близким людям. | | https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_14.png |
| 3 | ***«Аппликация в круге»-***работа с зёрнами. | | учить создавать свою композицию на основе пластилина и зёрен тыквы, подсолнуха, фасоли, гороха. Развивать фантазию, творчество, усидчивость. | | Зерна тыквы.подсолнуха,фасоли,гороха  Клей,кисточка,салфетки |
|  |  | |  | |  |
|  | АПРЕЛЬ | | | | |
| 1 | ***Весна пришла»*** *(работа с салфетками)* | учить создавать цветы из салфеток, продолжать учить составлять изображение из частей. | | | Материал: картон, бумажные салфетки белого, желтого и зеленого цветов, клей ПВА, кисть, тряпочка.  https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_15.jpeg |
| 2 | **«Ракета летит в космос»** | Продолжать формировать у детей представления о космос выяснить, что дети знают о космосе, названия планет; закрепить активный и пассивный словарь по теме «Космос». развивать зрительную память. внимание, аккуратность формировать умение работать в коллективе. | | | C:\Users\User\Pictures\detsad-897298-1509548005.jpg  САЛФЕТКИ,КЛЕЙ,ГУБКА,  КИСТОЧКИ |
| 3 | .«Синичка-невеличка» | развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста  -развивать воображение, внимание, мышление, целостное восприятие предметов  -воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам  -упражнять детей в выполнении аппликации из разных ниток,учить резать нитки на мелкие части,аккуратно их наклеивать на силуэт  расширять знания детей о птицах (питание, повадки, чем полезны) . | | | |
| 4 |  |  | | |  |
|  | МАЙ | | | | |
|  |  | |  | |  |
| 1 | ***«Пчёлка»-***аппликация из ватных дисков. | | учить делать из ватных дисков пчёлку. Закрепить знания детей о насекомых, о пользе пчелы. | | Ватные диски,краска,кисточки |
| 2 | ***«Подсолнух»-***аппликация из пластилина и крупы. | | учить выполнять работу, используя пластилин и крупу. Воспитывать усидчивость. Развивать чувство ритма, композиции. | | Крупа,клей,кисточки,салфетки |
|  | **«Букет сирени**» (работа с рельефной бумагой ) | | продолжать работу детей со способом обрывочной аппликации. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги и аккуратно их приклеивать. Развитие чувства цвета. | | https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_17.jpeg  Материал: картон, рельефная бумага, клей ПВА, кисть, тряпочк |
|  |  | | | | |
|  | **«Летний букет»** (работа с пластилином) | | формировать навыки работы с пластилином, развивать мелкую моторику, развивать чувство цвета, учить составлять композицию, воспитывать бережное отношение к природе. | | Материал: картон, пластилин.  https://fsd.kopilkaurokov.ru/up/html/2019/09/21/k_5d85c44f99a95/520377_18.jpeg |
|  |  | |  | |  |

**Список используемой литературы.**

1. Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке , аппликации» М.2008.
2. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2007 .

Давыдова, Н.А. Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» / Н.А.Давыдова, Е.А.Лысова, Е.А. Луценко и др. – Волгоград: Учитель, 2013