

# КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ

## Игровые приемы на занятиях логопеда.

Известно, что в дошкольном возрасте нередко задерживается развитие произносительной стороны речи. Данный факт может свидетельствовать как о задержке темпа развития речи, так и о значимых признаках речевых нарушений. Формирование произносительной стороны речи предполагает использование целого ряда логопедических приемов. Среди которых можно выделить игровые приемы.

Такие как:

### Артикуляционная гимнастика

Для того чтобы ребёнок научился выговаривать трудные звуки, его язык и губы должны быть гибкими и сильными, длительно сохранять нужное положение, без особых усилий делать повторяющиеся переходы от одного положения к другому. Артикуляционная гимнастика этому способствует.

Артикуляционная гимнастика для ребенка просто необходима, по следующим причинам:

- С помощью своевременной методики проведения такой гимнастики и упражнений по формированию речевого слуха дети учатся говорить правильно и чисто.
- Ребята с серьезными отклонениями в звукопроизношении могут быстрее исправить речевые дефекты.
- Артикуляционная гимнастика чрезвычайно полезна и детям с верным, но вялым произношением звуков.
- Уроки артикуляционной гимнастики дают возможность всем научиться правильно, красиво и четко говорить. Следует помнить, что внятное звукопроизношение – это основа правописания на вступительном периоде.

### Пальчиковая гимнастика

Она позволяет:

- регулярно стимулировать действие речевых зон коры головного мозга, что положительно сказывается на исправлении речи детей;
- совершенствовать внимание и память – психические процессы тесно связаны с речью;

– облегчить усвоение навыков письма будущим школьникам;

- вызывать у детей интерес и яркий эмоциональный настрой.

### **Самомассаж**

На занятиях я использую элементы самомассажа лица. Он оказывает укрепляющее воздействие, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц, стимулирует деятельность нервных центров. Под влиянием массажа в рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы, которые достигают коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие на центральную нервную систему.

### **Развитие общей моторики**

Двигательная деятельность игрового характера вызывают положительные эмоции у детей. Двигательная активность как переключение на новую деятельность обеспечивает активный отдых, повышает работоспособность, предупреждает переутомление, способствует развитию подвижности нервных процессов, создаёт у детей уравновешенное нервно-психическое состояние.

### **Развитие мимических мышц**

Это упражнения на развитие эмоциональной сферы, тренинги на устранение отрицательных эмоций. Цель такой мимической гимнастики не только в тренировке мимических мышц. Главное, чего мы добиваемся, это “вырастить” нервную связь между головным мозгом и мимическими мышцами.

### **Развитие просодической стороны речи:**

Источником образования звуков речи является воздушная струя. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

### **Примерный комплекс:**

#### **Общая моторика.**

Я - чайник, ворчун,  
Хлопотун, сумасброд,

Дети стоят, изогнув одну руку, как носик чайника, другую держат на поясе, живот надут.

Я вам напоказ

Выставляю живот

Я чай кипячу,

Топают.

Клокочу и кричу

- Эй люди, я с вами

Призывные движения правой рукой.

Попить чаю хочу!

(Американская песенка)

### **Мелкая моторика.**

Где обедал воробей

Дети машут перекрещенными ладонками.

- В зоопарке у зверей.

Ладонки изображают раскрытую пасть.

Пообедал я сперва

На каждое название загибают по одному пальчику поочередно на левой, затем на правой руке.

За решёткой у льва

Подкрепился у лисицы,

У моржа попил водицы,

Ел морковку у слона,

С журавлем поел пшена,

Погостил у носорога

Отрубей поел немного,

Побывал я на пиру

У хвостатых кенгуру,

Был на праздничном обеде

У мохнатого медведя,

А зубастый крокодил  
Чуть меня не проглотил!

Изображают раскрывающуюся пасть  
животного.

(С. Маршак)

### **Самомассаж лица.**

Выполнение действий по тексту.

Утром с мылом лобик моем,

Глазки моем, щечки моем,

Подбородок умываем,

Шейку тоже умываем.

### **Развитие мимических мышц.**

У логопеда набор карточек, изображающих заячьи мордочки с различными выражениями.

Собрался заяц на огород, оглянулся,  
нет врагов, обрадовался.      Радость.

Пришел, видит, а на огороде вся  
морковка выкопана.      Удивление.

Только, в конце грядки видно  
несколько морковок.      Улыбка.

### **Артикуляционная гимнастика "Приключения язычка".**

#### *Лягушка и слоник.*

Жил-был маленький Язычок (рисунок 1)

У него были друзья: лягушка и слоник. (рисунок 2) (рисунок 3)

Давайте и мы будем превращаться то в лягушку, то в слоника.

Раз – лягушка с толстым брюшком,

Два – большой и добрый слон.

Ежедневно на опушке, посадив её в кадучку,

Как под душем, ту лягушку

Поливал из шланга он.

### ***Киска сердится.***

У язычка была любимая кошечка. Когда киска сердилась, то выгибала спинку. Давайте покажем, как киска сердилась и выгибала спинку.

Выгляни в окошечко-

Там увидишь кошечку.

Кошка спинку выгнула,

Зашипела, прыгнула...

Рассердилась киска-

Не подходите близко!

### ***Парус.***

Возле дома язычка протекал веселый ручеёк. Язычок решил лодочку с парусом и отправить её в плавание.

Лодочка получилась очень красивая, с розовым парусом. Давай покажем, какой был парус у лодочки.

Лодочка под парусом по реке плывет,

На прогулку лодочка малышей везет.

### ***Маляр.***

Пустил язычок лодочку в ручеёк, а сам побежал по берегу, чтобы посмотреть, далеко ли она уплывет. Вдруг язычок увидел маляра, который ярко-синей краской красил крышу дома. Давай покажем, как маляр крышу красил.

Я сегодня утром встал

И поселок не узнал:

Каждый столб и каждый дом

Был покрашен маляром.

Если хочешь жить, как в сказке,

Позови на помощь краски!

### ***Гриб.***

Пока язычок смотрел, как маляр забор красит, лодочка с парусом уплыла далеко-далеко. Бросился язычок догонять лодочку. Вдруг в траве что-то мелькнуло. Остановился язычок посмотреть и увидел, что это гриб. Давай покажем, какой гриб увидел язычок.

Под берёзой, у дорожки

Гриб растет на толстой ножке.

Мимо мы пройти не сможем,

Гриб в лукошко мы положим.

### ***Дятел.***

Насобирает язычок полную корзинку грибов и вдруг слышит: кто-то стучит. Поднял голову вверх - а это дятел сидит на сосне и стучит по стволу клювом.

Давай изобразим как стучит дятел.

Дятел на стволе сидит,

Клювом по нему стучит.

Стук да стук, стук да стук-

Раздается громкий стук.

### ***Комарик.***

Послушал язычок, как дятел стучит, и дальше пошел. Вдруг кто-то тонко запищал над его ухом.

Давай покажем, как зазвенел комарик.

Прилетает по ночам,

Не дает заснуть он нам:

Зло звенит, над ухом вьется,

Только в руки не дается.

### ***Гармошка.***

Не поймал язычок комарика и грустный пошел дальше. Вдруг он услышал веселые звуки гармошки.

Видит, заяц на пеньке сидит и на гармошке играет веселые песенки. Давай и мы сыграем на гармошке.

Ну-ка, рот пошире, крошки.

Поиграем на гармошке!

Язычок не отпускаем,

только ротик открываем.

Раз, два, три, четыре, пять,

Нам не трудно повторять.

### **Развитие дыхания.**

#### ***“Свисток”***

И.п.: сидя, в одной руке стакан с водой, а в другой коктейльная трубочка.

Сделать вдох через нос, выдыхать в воду через трубочку со звуком У-У-У (3-5 раз).